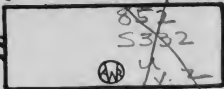


# Untersuchun... über den Satzbau der Egerländer Mundart

Josef Schiepek



The Karl Weinhold  
Library Presented  
to the University  
of California by  
John D. Spreckels  
A.D. MDCCCIII







PROGRAMM-ABHANDLUNG  
ZUM  
XXIII. JAHRESBERICHT  
DES  
KAIS. KÖNIGL.  
STAATS-OBER-GYMNASIUMS  
ZU  
SAAZ (Böhmen).

---

VERÖFFENTLICHT AM SCHLUSSE DES SCHULJAHRES 1896.

---

UNTERSUCHUNGEN ÜBER DEN SATZBAU DER  
EGERLÄNDER MUNDART. II. Theil.

Vom k. k. Professor JOSEF SCHIEPEK.

---

SAAZ 1896.

VERLAG DES K. K. STAATS-OBER-GYMNASIUMS.

TO VINU  
ABSORBING

Weinhold

# Untersuchungen über den Satzbau der Egerländer Mundart.

## II. Theil. Modi.

(Mit Ausnahme der indirecten Rede.)

Vom k. k. Professor J. Schiepek.

### Modi. 1)

Wenn Lessing im 2. Antigoeze anerkennt, dass jeder Mensch „seinen eigenen Stil sowie seine eigene Nase“ habe, und später sagt: „Alles, was zu merklich ausgezeichnet, ist Fehler,“ so ist dies gewiss auch für die mundartliche Syntax giltig; dabei kann man aber leicht die Beobachtung machen, dass gerade im Gebiete der dial. Modusgebung, namentlich was den Bereich des Conjunctivs im Verhältnisse zu dem des Indicativs betrifft, die Grenze, jenseits welcher das individuell Fehlerhafte beginnt, weiter hinausgeschoben ist, als irgendwo auf dem Gebiete des Satzbaues.

Die modalen Unterschiede des gesprochenen Satzes in ihren letzten Abtönungen zu verfolgen, ist deshalb schwierig, weil derjenige Factor, der hier zuletzt am mannigfaltigsten und feinsten nancieren hilft, der Satzton, die Satzmelodie, ein imponderables Element ist, dem nur in seinen gröberen Umrissen mit dem geschriebenen Worte beizukommen ist.

### Modi in Hauptsätzen.

#### Indicativ.

Der Indicativ ist der Modus der Gewissheit. Allein in ähnlicher Weise, wie das Volk vergangene oder zukünftige Handlungen gerne mit lebendiger Phantasie als gegenwärtig vorstellt und demgemäß durch das

1) Eine übersichtliche Zusammenfassung der im I. und II. Theil dieser Untersuchungen dargestellten dial. Eigenthümlichkeiten des Verbuns (nach Genus, Tempus, Modus u. s. w.) wird am Schlusse dieser Untersuchungen gegeben werden. Der im vorjährigen Programme enthaltene I. Theil der Untersuchungen wird hier als Unters. I. angeführt. Die übrigen Abkürzungen sind dieselben wie in I. Die Sammlung „Deutsche Volkslieder aus Böhmen“, herausg. vom deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag, red. v. A. Hruschka und W. Toischer, Prag 1891, wird hier als DV citiert. Diese Sammlung ist zugänglicher als die in Unters. I. S. 5 angeführte Urban'sche Sammlung, welche übrigens so ziemlich vollständig jenem umfassenden Werke einverleibt worden ist. — NS = Nebensatz, HS = Hauptsatz.

Praesens bezeichnet, setzt es auch bloß Angenommenes oder Nicht-Wirkliches als wirklich und gebraucht demgemäß den Indicativ vielfach für den Coniunctiv Praet. der Schriftsprache. Dies gilt für HS und NS. Beides, Vergegenwärtigung und Wirklichsetzung in Gedanken, liegt vor, wenn der Ind. Praes. in irrealen hypothetischen Perioden für den Conj. Plusq. eintritt, sowohl im bedingenden als im bedingten Satze: (*Woi i mi niat dahält,*) *fäll i ei* = wenn ich mich nicht zurückgehalten hätte, wäre ich hineingefallen. Im Sinne des Conj. Imperf., (= wenn ich . . . hielte, fiele ich . . .) in welchem derselbe Satz auch gebraucht werden könnte, liegt bloße Wirklichsetzung in der Gegenwart vor. Hierher gehören auch die aus älteren Sprachperioden sowie aus dem Schrift-deutschen bekannten Fügungen: *G'setzt an* (= den) *Fäl, ea' stia'bt;* *Woi a d' Zams as da Händ lasst,* (nicht: *laua häut*, was nie irreal klingt) *wää' a valüan* oder: *is a valüan gwest* (= wäre er verloren gewesen).

Zweifel und Ungewissheit wird in der Mundart ebenso oft durch den Indic. mit hinzugefügten Umstandswörtern wie durch den Coniunctiv ausgedrückt. Hierher gehören: *Schöia*, schier = nahezu, so ziemlich <sup>1)</sup>. *Dös gäiht schöia niat.* — *Bäl* und *mälleicht* = beinahe, fast <sup>2)</sup> (letztere im D. unbekannt). *Üwa' r a Wäl*, (über eine Weile), welches aus der temporalen, *am End*, welches aus der local-temporalen in die modale Bedeutung hinübergerückt ist; ähnlich *af d' letst*. Alle drei werden = vielleicht gebraucht, offenbar durch das Mittelglied eines hypothetischen Hintergedankens: wenn wir eine Weile, bis zum Ende, bis zuletzt warten, so stellt es sich noch heraus, dass . . . u. s. w. Z. B. *Üwa r a Wäl is a krääk.* Auch hier sind also, wie so häufig, zur Nuancierung Bestimmungen aus einem übergeordneten Satzgedanken eingedrungen. <sup>3)</sup> *Vülleicht* wird mehr in der Stadt als auf dem Lande gehört. *Leicht*, wie im Mhd. *lihite* = vielleicht. <sup>4)</sup> (Nebenform *leit*, *lat*.) *Wül*, wohl, (ein Beispiel der Abschwächung der Bedeutung wie *g'wis*, vgl. Unters. I. S. 39 Anm. 4) wird in schwacher Betonung wie im Nhd. und in anderen Dialecten (so im Ostfries. DM. IV. 358, 12) zur potentialen Färbung verwendet. Doch wird es hierbei lieber neben den Indic. des potentialen Futur. als neben den Indic. Praes. gesetzt. Stark betont bedeutet es „allerdings“. <sup>5)</sup>

Von ganzen indicativischen Sätzen, die als erstarrte Formeln gleich den vorhergehenden Partikeln zur Erzeugung des potentialen Sinnes verwendet werden, sind bloß *denk i* und *kää' sä* zu nennen, jenes in

<sup>1)</sup> *Schöia* = wenigstens (Nagl, Roanad z. V. 133) kennt unser Dialect nicht.

<sup>2)</sup> Reis § 17 führt „beinahe, fast“ in Mainz. nur mit dem Conj. an.

<sup>3)</sup> Vgl. später *g'wis* bei der indir. Rede. — *Eppa* (etwa) wird hauptsächlich zur Unterstützung der Frage gebraucht.

<sup>4)</sup> Ebenso bayr.-öst.

<sup>5)</sup> Über die abweichende Bedeutung des ebenfalls vorkommenden *aladings* vgl. Unters. I. S. 14. Anm. 4.



der Regel eingeschoben: *Dea' häut denk i kää' Zeit*, dieses vorangestellt: *Kää' sa' ea' künnt* (kommt) *her' nu.* <sup>1)</sup>

In einzelnen Frageformeln, die, oft unter Verblässung der Bedeutung, zu stehenden Eröffnungsformen der Rede geworden sind, nähert sich der Indicativ dem Imperativ. Diese Hinneigung zeigt das in allen südd. Dial. weit verbreitete *wäißt*, (der Imperat. wisse ist verloren gegangen,) im Egerl. auch *wäißt wos*, (vgl. Unters. I. S. 16) namentlich neben einem Imperativ, (*wäißt lau mi in Fried* = wisse, höre, lass mich in Ruhe!) aber auch neben anderen Indicativen (*wäißt i mögh neks damid z thau' ho'm*). Ebenso ist *häiast* als Frage oder Anruf = hörst du? oder höre! und ähnlich *siaht!* = schau! *vastühst* = verstehe! und im Plural der höflichen Anrede *vastänga S'* wenigstens auf dem Wege zur imperat. Bedeutung. (Auch die Imper. „höre, verstehe“ sind gleich „wisse“ verloren gegangen.) Endlich entspricht dem mehr nordd.: „aber hör' mal!“ als Ausruf des Erstaunens oder Unwillens unser: *No häiats ann* (= denn) *neks!* (gewissermaßen: Hört ihr denn nicht, was er gesagt hat? was hier geschehen ist? u. s. w.)

### Imperativ.

Eine Imp.-Form hat auch unser Dialect nur für die 2. P. Sing. Als 2. P. Plur. sowie in der 1. P. Plur. (bei der Aufforderung) werden die gleichlautenden Formen des Indicativs verwendet.

Dass von einzelnen Verben, so von wissen, hören, verstehen der Imper. ungebührlich ist, wurde schon früher erwähnt.

Von den unvollständigen Verben wollen, können, dürfen, sollen, müssen, deren Bedeutung der Imper. mehr oder weniger widerstrebt, werden wie im Nhd., nur noch seltener, mehr scherzhafte Imperative gebildet: *Sa kää' nää'* u. s. w., eher von mögen, z. B. *ſ mögh niat!* — *ſ-sa mögh nää'*! und seit den ältesten Sprachstufen von sein (*sä*)<sup>2)</sup>, haben (*hô*) und werden (*wia'*).

Passiver Imperativ erscheint nur vereinzelt: *Sads badànt.*

Das Personalpronomen kann in der 2. P. Sing. und Plur. fehlen oder hinzugesetzt werden. Im letzteren Falle kann es nicht bloß, wie gewöhnlich im Nhd.<sup>3)</sup>, nach-, sondern ebenso gut vorgesetzt werden: *Du rouh!* *Diats rouhts*. Einen besonderen, etwa emphatischen Sinn hat das Pron. hiebei nicht, es sei denn, dass ein besonderer Nachdruck darauf liegt.<sup>4)</sup> Nur das Pron. der 1. P. Pl. wird wie im Nhd. nachgesetzt. Dabei

<sup>1)</sup> Im Schwäb. auch eingeschoben: *Ihr send ka' sei au noh net lang am Fleck?* (Wunderlich. Umgangspr. S. 190.)

<sup>2)</sup> *Bis* kennt unsere Gegend nicht, wohl aber die Gegend an der Eger, namentlich gegen die untere Eger hin: *Bi niat bäs*. Krauß in B. d. P. u. K. I S. 193.

<sup>3)</sup> Ebenso im N.-Öst. Nagl, Roanad, S. 368, im Mainzischen, Reis. P. u. Br. Beitr. XVIII. S. 510.

<sup>4)</sup> Wird das Pronomen der 2. P. Plur. nachgesetzt, so zeichnet z. B. der Mainzer Dialect den Imperativ dadurch aus, dass das Pronomen hier enclitisch verkürzt wird, während dies beim Indic. nicht geschieht. In unserem Dialect besteht kein ähnlicher Unterschied, da die enclitische Form des Pronomens *ür* (*'s*) ein integrierender Bestandteil der Endung der 2. P. Plur. überhaupt (Indic. u. Imp.) geworden ist. Das gewöhnliche Pronomen der 2. P. Plur. *diats* hat keine enclitische Form, tritt also nur in voller Form vor wie hinter den Imp. und Indic.

wird die enclitische Form von wir, *-ma*, verwendet und das Verbum gewöhnlich um die Endung *-en* verkürzt: *Setzma se!* Mit vorgesetztem Pronomen: *mia' genga öitsa!* macht die 1. P. Plur. doch zunächst nur den Eindruck des futur. Praesens, also des Vorschlages, des verwirklicht gesetzten Vorsatzes; aber allerdings kann der Ton den Vorschlag dem strengsten Befehle annähern.<sup>1)</sup> Vor den Imperativ sowohl als vor die zuletzt genannten Formen tritt sehr gerne die selbst ins Imperativische hinüberspielende Eröffnungsformel *wäi/zt* (oder *wäi/zt wos*), wodurch — je nach dem Tone — das Verlangte den Charakter eines überraschenden Einfalles, der etwa einen Ausweg aus einer Schwierigkeit gefunden hat, oder eines wohlmeinenden Rathes gewinnt, der aus überlegener Einsicht entsprungen ist.

Seiner Natur nach nimmt der Imp. nur ungern umfangreiche Bestimmungen zu sich, — am liebsten noch stückweise in der Form von Nachträgen. Andererseits aber bildet auch der reine Imp. nicht die Regel, außer beim strengen Befehle und in Formeln, sondern der Zusatz von *amàl* oder *a weng* (1). Letzteres wird dabei zumeist nicht mehr im wörtlichen Sinne (einer Beschränkung der Handlung nach Zeit oder Energie) gebraucht, sondern es soll nur die Größe der Anforderung überhaupt abschwächen und diese selbst als leichter erfüllbar erscheinen lassen. *Nimm a weng (a màl a weng) dös Packl mid in d' Stöd!*

Eine dringlichere Färbung erhält der Imp. durch vorgesetztes *sa*<sup>2)</sup> und *näär* (no), eine dringlichere und vertraulichere durch *fei*. Alle diese Vorschläge aber (*wäi/zt* u. s. w.) können durch individuellen gewohnheitsmäßigen Gebrauch auch alle Nuancierungskraft einbüßen.

Zur Bedeutung des Imperativs ist nur zu bemerken, dass derselbe zwar in allerhand ironischen Lichtern und Farben spielen kann, dass aber jene Ironie, die seinen Sinn ins genaue Gegentheil verkehrt, verhältnismäßig selten zu beobachten sein dürfte und mehr auf gewisse geläufige Wendungen beschränkt erscheint, so z. B. auf die mit *schau näär* eingeleiteten: *Schau näär, däst dā Gölđl gāua āābringst*, oder *däst dā Gsundheit gāua zgrund rīchst* u. s. w. Verwandt sind Drohungen wie: *Näär nu āāmàl thou ma dös* = dass du mir das ja nicht mehr thust! *Sā sua gout u dāzūahl dös weita!* = dass du dich nicht unterstehst, das weiter zu erzählen!

Eine Anzahl von Imperativen ist auch in unserem Dialecte zu isolierten Bedeutungen gekommen. Einige haben sich als Einleitungsformeln der Rede zu interjectionellen Elementen abgeschliffen, so *hurch*, *mäch*, *schau*, *gāih*. Vgl. Unters. I. S. 15.

Zur Umschreibung des Imp. wird zunächst wie in der Schriftsprache seit dem Ahd. sollen verwendet. Hierbei ist die Berührung und Vermischung des imperativischen und des indirecten Sinnes (= dicatur) von sollen in unserem Dialecte beachtenswert. Es wird nämlich vornehmlich gebraucht, wenn man nicht im eigenen Namen befiehlt, sondern den Befehl eines anderen bloß weitergibt, sei es unmittelbar an die Person, welche ihn ausführen soll, oder an eine weitere Mittelsperson. *Du (dā Brouda) sollst (soll) reat bäl amàl zan Vetta in d' Stöd*

<sup>1)</sup> Vgl. Unters. I. S. 34.

<sup>2)</sup> Ebenso im N. Öst. Nagl, Roanad z. V. 287. Über die Verbreitungen *no-sa*, *i-no-sa* u. s. w. vgl. Unters. I. S. 7.

*kumma*, meldet jemand im Auftrag eines Dritten. Auch die im eigenen Namen, jedoch an eine Mittelsperson gegebenen Befehle können so umschrieben werden: *Da Vetta soll ma* (mir) *bäl schreiv'm*.

Hingegen wird der directe, im eigenen Namen ausgesprochene und auf die angeredete Person selbst bezogene Befehl nur ausnahmsweise durch sollen gegeben. Für den indirecten Sinn dieser Umschreibung zeugt auch der Umstand, dass hier fast überall die diesen Sinn erzeugende Formel hör' ich sich einfindet. *Du sollst hör ich* . . . — Ferner dient zur Umschreibung des Imp. müssen: *Moufst niat waina* = weine nicht, *moufst niat denken* = denke nicht. <sup>1)</sup> Auch sein und haben mit dem Infinitiv (mit zu) dient wie im Nhd. zur Vermittlung einer imp. Bedeutung. <sup>2)</sup> Lass (lasst) sein ist ungebräuchlich.

Der imperativische Indicativ kam bereits Unters. I. S. 34, der imp. Infinitiv ebenda S. 16, das imp. Particip ebenda S. 17, 41 zur Sprache. Der Indicativ steht in unserem Dialecte zwar im Sinne des starken Imperativs, wie im Nhd. Für den höflicheren Conj. der Aufforderung jedoch, wie er im N.-Öst. üblich ist, (Nagl, Roanad S. 497: *Schaut d' Mam amal hea!*) habe ich ihn in unserer Gegend in mündlicher Rede nicht beobachtet. Beispiele aus der Dialect-Literatur hingegen finden sich vereinzelt, z. B. bei Urban in der Erzgeb. Ztg. 1895, Nr. 3, S. 71: *Denkt da Voda!* = denke dir, Vater! <sup>3)</sup>

Was das Verhältnis dieser Befehlsformen zu einander und zum Imperativ anlangt, so ist der Indicativ, wie Wunderlich, Satzbau S. 60 hervorhebt, allerdings die schärfste Form, insofern er jede Widerrede auszuschließen scheint, da er den Befehl eben schon so gut als vollzogen setzt. Allein hier kommt es dennoch im Dialecte, wie schon früher einmal hervorgehoben wurde, (Unters. I. S. 34) lediglich auf den Ton an. Dieser kann die Schärfe des Befehles bedeutend mildern und ihn zu einer Ermuthigung, zu einem Vorschlage, einem wohlgemeinten Rathe, ja zu der bloßen Darlegung eines Zukunftsplanes herabstimmen. Hier steht dann der Indic. an der Grenze des lediglich futurischen Indicativs und berührt sich so mit dem Futurum der Aussage, welchem der Imperativ ja vermöge einer inneren Verwandtschaft nahe steht. — Was die beiden anderen Formen betrifft, so sieht Wunderlich, Satzbau S. 60 in dem Infinitiv mehr ein Avertissements-, im Particip mehr ein Ausführungs-Commando. Auch hier kommt es in unserem Dialect vorzugsweise auf den Ton an. Das Particip kann hiernach unter Umständen herrischer klingen als der Infinitiv, doch kann es, wie im Nhd., auch bloß als wohlmeinende Ermuthigung aller Schärfe entbehren: *Öüza nia' frisch zoug'längt!* (Freundliche Nöthigung zum Zugreifen bei Tische.)

Das Particip hat übrigens ein beschränkteres Gebiet als der Infinitiv. Die eine Einschränkung betrifft die Form. Es findet sich nämlich 1) nicht leicht ein Part. imperativisch gebraucht, das mit einer Praesensform zusammenfällt. Also nicht: *Gott dankt* (= gedankt) ==

<sup>1)</sup> Ebenso im N. Öst. Nagl, Roanad z. V. 422.

<sup>2)</sup> Über werden (und futur. Praes.) weiter unten.

<sup>3)</sup> Sollte übrigens dieser Gebrauch nicht, statt vom Indic. , vom Coniunctiv oder Imperativ aus zu erklären sein? Könnte das t der indicativischen Flexion hier nicht dem herübergenommenen Anlaut des folgenden Artikels seinen Ursprung verdanken? (*Denk da Voda* — *schau d' Mam* . . .)

danke Gott! Wohl aber bei Verschiedenheit dieser Formen: *Ötza nār fest gessen und trunken!* 2) widerstrebt es dem Sprachgeiste, ein allgemein gültiges Gebot, das an alle Menschen gerichtet ist, in die Form des imp. Part. zu kleiden; dieses dient vielmehr nur dem an eine bestimmte Person (oder bestimmte Personen) gerichteten Befehle. Ein Beispiel, wie es Kehrein, Gr. d. 15.—17. Jahrh. III. § 30 aus dem 17. Jahrh. anführt: *Nur dem Teufel nicht getraut*, wenn dies so viel heißen soll als: Man soll dem T. nicht trauen, (also dem entsprechend: *Niat g'stulu, niat gluagn* u. s. w.) könnte im Dialecte nicht nachgeahmt werden. 3) Das imp. Particp steht am liebsten allein; es nimmt nur mit Widerstreben weitläufigere Ergänzungen, etwa durch Praepositional-Ausdrücke, zu sich. Also nicht: *Af da Stell mihn Schlüssl d' Thür afg-mächt!* Wohl aber: *Afg-mächt!* Etwa nöthige Bestimmungen werden daher gerne als selbständige Nachträge gebracht: *Afg-mächt! Af da Stöll! Döi Thür däu!* u. s. w.

Ueber die Formen des Befehles mit *dass* und *ob* vgl. diese Conjunctionen.

### Conjunctiv.

Vollständig erhalten ist nur der Conj. Praet. und Plusq. im Activ und Passiv. Der active Conj. Praes. ist bis auf wenige Reste verloren gegangen; <sup>1)</sup> er fehlt auch von sein, haben und werden, und daher können auch die mit diesen Hilfszeitwörtern gebildeten activen Conj. des Perf. und Futur. sowie die passiven Conj. des Praesens, Perf. und Futur. nicht gebildet werden.

#### Optativer Conjunctiv.

Hierher ist seinem Ursprunge nach auch der Conj. im conjunctionslosen Bedingungssatz (*wà'st niat affag-stign, wà'st niat ài-g'fälln*) zu stellen.

Opt. Conj. Praes. 1) Von den mit dem Indic. zusammenfallenden Formen der Mehrzahl ist wie im Nhd. nur die 3. P. Plur. im Gebrauche, aber auch diese nur als Imperativ der höflichen Anrede u. zw. stets mit hinzugefügtem Pron: *Genga S' weg. Kumma S hutschn. Låua S' Ihnen sogn* (Einleitungsformel.) <sup>2)</sup> In anders gearteten Verbindungen erscheint die 3. P. Plur. niemals. Sie ist übrigens auch im Nhd. selten genug geworden: „Gehen einige und zünden Reisholz an.“ Tell 2, 2. (Erdmann § 165.)

2) Von der 1. und 2. P. Sing. des Optativs, deren Gebrauch aus der älteren (ahd. und mhd.) Sprache bis in die nhd. Schriftsprache hineinreicht, ist mir in der Mundart kein Beispiel bekannt.

3) Der 3. P. Sing. des wünschenden Conjunctivs endlich ist wie im N. Öst. (Nagl, Roanad, S. 368) auf gewisse Formeln beschränkt: *Helf da Gott; vagel's Gott* (wird geradezu zur stehenden Dankesformel

<sup>1)</sup> S. weiter unten beim optat. Conj. Die zahlreichen Conj. Praes. in Baiers Chronik sind wohl auf den Einfluss der Schriftsprache zurückzuführen: *habe*, (215, 312, 319, 335,) *wolle*, (215, 292,) *soll*, (245,) *werde*, (375,) *stehe*, *nehme* (352) u. s. w.

<sup>2)</sup> Bei *håian S'* kann es zweifelhaft sein, ob man es mit einem ursprünglichen Conj. oder mit einer indicativischen Frage (vgl. *håias*) zu thun hat, die sich der Aufforderung dem Sinne nach genähert hat.

= ich danke; ebenso im N. Öst. Nagl, Roanad z. V. 61;) *bhōuts Gott* (Segenswunsch für das Gedeihen der Kinder, auch des Viehes;) *grōiſſ di Gott; gnād Gott; g'seng's* (gesegne es) *Gott, Gott bewāar; Gott träist 'n in da r Aiwikeit*; (Lorenz P. 7,) <sup>1)</sup> *unna Hea'gott valāuſſ mi niat; wāl Gott da Hea'*; (walte es Gott d. H.) *hul 's da Teufl*. Ganz vereinzelt auch andere Verba: *Dengl wea' wüll*, (dengle da, wer w.) D. V. S. 363, Nr. 839 (Eger). Mit dass: *dass Gott dabarm'*. Die nhd Formen „er lebe hoch“, „da sei ein anderer gelassen“ und alle ähnlichen Formeln werden nur mit sollen umschrieben. Als ein Zeichen, wie fremd der Conj. Praes. außerhalb dieser stehenden Formeln dem unbeeinflussten Sprachgeföhle geworden ist, darf es vielleicht angesehen werden, wenn der dem Volke so vertraute Satz des Vaterunsers: „Dein Wille geschehe“ außerhalb des eigentlichen Gebetes (denn dieses verfällt in seinen kirchlichen Formen dem Dialecte nicht so leicht vollständig) — also im täglichen Umgange, zumeist nur in der Form: *Hea' dein Wülln!* erscheint. In veränderter, alltäglicher Umgebung wird der Conj. als fremdartig empfunden und lieber weggelassen. <sup>2)</sup>

Außerhalb der wenigen stehenden Formeln herrscht durchwegs die Umschreibung des Optativs (in allen Personen) u. zw. mit dem Ind. von sollen: *Dea' soll Gott dānkn* (der danke Gott. . .) *Gott soll ān va sua wos b'hōu'n* (auch einfach: *Gott soll hōu'n!* = Gott bewahre, als Negation.) — Mit wollen: *Sa wollma r amāl lusi sā* = lasst uns. . .; und ohne Infin.: *sa wollma!* = lasst uns aufbrechen. <sup>3)</sup> In der 2. und 3. Pers. (wie im Ahd. und Mhd.) erscheint diese Umschreibung niemals. — Das im Nhd. fast ausschließlich verwendete *mögen* (im Conj. und — namentlich concessiv — auch im Indic.) dient zum Ausdrucke des reinen Wunsches in der Phrase: (*Ei*) *mächt' wissn!* = ich möchte doch wissen (da wäre ich doch neugierig) . . . . . etwa: wie das sein könnte; es wird daher zur kräftigen Verneinung gebraucht = i woher denn!

In anderen Phrasen hat sich die optativische Bedeutung von *mächt'* der potentialen genähert: *Ölza wüits, päckts āā; mächt' ma 's heit nu zwinga* = vielleicht bewältigen wir die Arbeit heute doch noch. *Heit is an ānnara Wind; mächt' morgn denna r a ānnas Wida wea'n!* = vielleicht wird m. d. ein anderes Wetter. Im Sinne dieser Wendungen überwiegt weitaus die bloße Möglichkeit, nicht mehr der Wunsch, falls der letzteren Bedeutung nicht etwa der Redeton in besonderer Weise zu Hilfe kommt. Jene Sätze können aber sehr wohl im bloßen Aussagetone gesprochen werden und liefern sodann einen interessanten

<sup>1)</sup> In *Gott gis* (Gott gebe es) liegt offenbar der Imperativ *gi* = gib vor, da der Conj. *geb's* (vgl. helf) lauten müsste und im Dialecte der Städter vielfach wirklich lautet. Der Imp. vergleicht sich dem vereinzelt auch im Nhd. auftauchenden *sich* statt des Conj. *sehe*. So bei Ebers: „Sieh einer den Tölpel“, vgl. Horrigs Archiv 63, S. 127.

<sup>2)</sup> Außerhalb dieser Formeln weist die Nürnberger Dialectliteratur zahlreiche Beispiele der 3. P. Sing. des opt. (adhört.) Conj. auf. *Wer mit kan Wōgn fāern kō, der nehm a walin Karrn*. Nürnberg. Redensarten. D. M. VI. 416. *Fra Werthi, schenk' s' ei, schreib' s' 's* (sie es) *über di Thür*. Nürnberg. Schnadahlupfel D. M. VI. 417. Vgl. obenda VI. S. 163, 169, 438 oder Firm. II. 389, III. 305 u. ö.

<sup>3)</sup> Im Mainz. verlangt diese Umschr. die Stellung des Aussagesatzes: *Mer wolle gehe*. Reis § 18.

Beleg der auch anderweitig zu beobachtenden <sup>1)</sup> Annäherung der optativen an die bloß potentialle Bedeutung. Diese Annäherung ist ein Seitenstück zur umgekehrten Hinneigung einzelner potentialer Wendungen zum optativen Sinne, z. B.: *Du kannst ma r amål an Towäk huln* (= hole mir . . .) u. ä. Hier genügt es zur Kennzeichnung des Wunsches, die Möglichkeit der Sache vor Augen zu stellen, dort ist die in der Erfüllbarkeit des Wunsches liegende objective Möglichkeit der Sache das in den Vordergrund gedrückte Moment. <sup>2)</sup> Ja schon die bloße Vorstellung der zukünftigen Handlung kann statt des Wunsches eintreten, der sich so leicht an diese Vorstellung hängt. So in der allgemein verbreiteten Wendung: *I wia' no (ge'a'n) seah* (= ich möchte gerne sehen.)

Noch von einer anderen Seite her, durch das Medium der Ironie, nähert sich der mit *mächt'* umschriebene Wunsch der bloßen Möglichkeit. So veranlassen etwa z. B. das lange Ausbleiben eines Gefährten oder verdächtige Spuren am Wegrande jemanden zu dem Ausrufe: *No mächt a (eppa) üm'gchmissn ho'm!* eig. möchte er (sc. der Knecht den Wagen) umgeworfen haben! = er wird doch nicht am Ende . . . Freilich kann hiebei nicht immer von überlegter oder beabsichtigter Ironie die Rede sein, da auch Schrecken, Angst und andere starke lähmende Affecte sich in diese Form kleiden. *Habn wir das einzige Töchterlein, mächt' uns das wohl ertrunken sein*, sagt der erschrockene Müller im Volksliede, als das Rad in räthselhafter Weise stillsteht. (D. V. S. 95, Nr. 8 d.)

Beide Verba, *mächt'* und *kannst'*, werden übrigens bei der Umschreibung des Wunsches auch in der Frageform verwendet: *Kannst (mächtst oder mächtst) ma niat a päa' Gülen lei'a?* <sup>3)</sup> — Müssen, das im Ahd. und Mhd. im Conj. so häufig verwendet wird, dient im Dialecte zur Umschreibung des Wunsches im allgemeinen ebensowenig mehr wie im Nhd., doch stehen gewisse Umschreibungen mit müssen der Aufforderung nahe. <sup>4)</sup> *Moufzt hält schät Owacht ge'm, dâ da ncks g'schicht* = gib schön acht . . ., sagt man ermahnend zu einem Kinde. — Die Umschreibung mit *la sst uns* ist, wie bereits erwähnt, unbekannt. Auch *würde* erscheint nur im Condicional, nie im Wunsche. <sup>5)</sup>

Die angeführten Umschreibungen sind inhaltlich nicht gleichwertig. <sup>6)</sup> Die Umschreibung mit *kannst'* und *mächt'* in Frageform ist in unserem

<sup>1)</sup> Erdmann, Grundzüge § 169.

<sup>2)</sup> Die Erfahrung, dass vorgestellte Möglichkeit zum Wunsche führt, liegt auch einer im übrigen nicht ähnlichen Erscheinung zugrunde, von welcher Grimm, Gr. IV. 90 spricht. Es ist das im Ags. u. Alts. vor den Infin. gesetzte *utan* bezw. *wita*, welche Grimm als „wir wissen“ deutet und erklärt: Wir wissen zu gehen, also gehen wir!

<sup>3)</sup> Ebenso im N. Öst. Nagl, Roanad S. 377.

<sup>4)</sup> Vgl. oben S 5.

<sup>5)</sup> Nach dem Tadel zu urtheilen, den Herm. Lewi in der Mitte der 70er Jahre ausspricht, (Das österreichische Hochdeutsch. Wien 1875. S. 12) war um die angegebene Zeit gerade diese Verwendung (im Wunsche) im österr. Hochdeutsch weit verbreitet. Heute kann man eine ähnliche Beobachtung wohl kaum machen.

<sup>6)</sup> Nach Nagl, Roanad S. 377 dient im N. Öst. mögen der höflichen, sollen der unumwundensten Form des Wunsches. Das Verb *mögen* deutet an, dass der Antrager selber auf das Gewünschte wohl auch selbst hätte kommen können.

Dialecte jedenfalls die höflichste Form des Wunsches, insofern man gewissermaßen Bedenken trägt, den Willen, bezw. das Vermögen zur Erfüllung des Wunsches von vornherein vorauszusetzen. *Kannst'* im Aussagesatze (*mächt'* kommt hier bei seiner geringen Anwendung kaum in Betracht vgl. S. 7.) wendetsich in die Fähigkeit des Angeredeten und kommt so der vorausgehenden Form in Bezug auf seinen vorsichtigen, zuwartenden Charakter nahe. Die Umschreibung mit *sollen* ist die trockenste, dem Imperativ zunächst stehende, die mit *müssen* klingt an- und eindringender, obwohl die Strenge der Bedeutung des Verbums darin nicht zur Geltung kommt.

Optat. Conj. Praet. (Plusq.) Der Conj. Praet. hat sowenig wie im Mhd. und in der nhd. Schriftsprache die alte (ahd.) Beziehung auf die Vergangenheit, — welche nur der Conj. Plusq. ausdrücken kann, — sondern nur auf die Gegenwart oder Zukunft. Der Conj. Praet. kann hiebei ebensowohl den erfüllbaren wie den unerfüllbaren <sup>1)</sup> Wunsch bezeichnen, der Conj. Plusq. zunächst den unerfüllbaren Wunsch, den erfüllbaren nur, insofern sich der Wunsch auf das ihm unbekannte Resultat einer vergangenen Handlung bezieht. *Wenn s' nan nää' niat ääqnumma häi'n!* kann jemand in Bezug auf das ihm unbekannte Resultat einer milit. Assentierung sagen. Auch die Umschreibung mit *sollen* und dem Part. Praet. kann in diesem Sinne verwendet werden: *Sie solln nan nää' niat ääq'n. ho'm.* Unmittelbar bezieht sich freilich auch hier der erfüllbare Wunsch, wie das in seiner Natur liegt, auf ein Zukünftiges, (die erwartete Nachricht des Geschehenen.) mittelbar aber auch auf das Geschehene selbst, also auf etwas Vergangenes. <sup>2)</sup>

Der bloße Conj. Praet. im Wunsche ist indes in ziemlich beschränktem Gebrauche: er findet sich hauptsächlich bei *haben* (als Vollverbum) und *sein* (als Copula), sowie bei *können*, *müssen*, *dürfen*, selten bei anderen Verben. Also nicht: *Kam* (= käme) *a* (er) *nää' bäl!* Wohl aber: *Hät i naa' a Göld! Wä* (wäre) *r i nää' g'sund! Kannst* (könnte) *i nää', wöi i mächt'!* u. s. w. *Mächt'* (möchte) erscheint nur in der Umschreibung neben anderen Verben, dann aber niemals, wie in der Schriftsprache, an der Spitze des Satzes. Also nie: *Mächst* (= *mächstst*) *d' do*

<sup>1)</sup> Genauer gesagt: den für erfüllbar oder unfüllbar gehaltenen. Dass auch der erfüllbare Wunsch sich in diese conjunct. Form kleidet, deutet Nagl, Roanad S. 376 c) f) als eine Aeußerung des Aberglaubens und der schwachen Willenskraft des Bauers, der auch nicht mit annähernder Sicherheit sein nennen will, was er wünscht.

<sup>2)</sup> Der von der Mainzer Mundart durchgeführte Unterschied, dass im Passiv der auf eine andere Person bezogene Wunsch mit dem Conj. Praet., der Wunsch, den der Wünschende auf sich selbst bezieht, mit dem Conj. Plusq. ohne „worden“ gegeben wird, (Reis § 17, 2.) findet sich in unserem Dialecte nicht als Regel ausgeprägt. Vgl. Mainz: *Ar wör am liebschte mit su ere Kopp angestellt.* Möglich ist die gleiche Fügung zwar auch im Egerl.: *I wä gear'n . . . ääq'stellt;* doch gebraucht man hier nicht minder häufig die auch der Schriftsprache geläufige Umschreibung mit *möchte*, aber keineswegs, wie im Mainzischen (Reis a. a. O.) bloß mit *sein*, sondern auch mit *werden*: *I mächt' gear'n . . . ääq'stellt wea'n oder sã.* Der Unterschied zwischen *i werat* (würde) *gear'n ääq'st.* (*i mächt' . . . ääq'st. wea'n*) und: *i wä g' ääq'st.* (*i mächt' . . . ääq'st. sã,*) ist derselbe wie im Nhd. Im ersten Falle blickt der Wünschende nach dem Eintritt des gewünschten Ereignisses aus, im zweiten versetzt er sich mit vorgreifender Ungeduld schon in den Zustand des erfüllten Wunsches.

*schweign* = möchtest du doch schweigen, sondern nur mit wenn: *Wennst nää' schweign mächtst!* <sup>1)</sup>

Die Bildung des opt. Conj. Plusq. unterliegt schon wegen der Ge-  
läufigkeit der Praet.-Formen der Hilfszeitwörter haben und sein (*hät, wä*)  
keiner formellen Beschränkung: *Hät i nää' a Göld g'hät; wä r i nää' dahäim g'wesn (blibm)* u. s. w.

Die Partikel „nur“ (*nää', no*) ist beim opt. Conj. fast unent-  
behrlich; „doch“ (*do, du*) ist hier nicht so gebräuchlich, wohl aber  
dennoch (*denna*.)

Von einleitenden Conjunctionen kommt dass mit dem (mhd. u.  
nhd.) Conj. Praet. u. Plusq. nicht vor. („Dass du doch geschwiegen  
hättest“! <sup>2)</sup>)

Wohl aber ist *wenn* eine durchaus gebräuchliche, ja die häufigste  
Einleitung des Wunsches, u. zw.: mit einfachem Conj. Praet. u. Plusq.  
oder, wie bereits erwähnt, mit der Umschreibung durch möchte, (nur  
für den Conj. Praet., kaum jemals beim Plusq.) Also: *Wenn a nää' kam*  
(käme) oder *kumma mächt'* (Aber nicht: *Wenn a nää' kumma sa mächt'*  
= möchte er doch gekommen sein!)

Die häufige Verwendung des (conjunctionslosen) Wunschsatzes als  
Vordersatzes der hypoth. Periode, welcher ja in dieser Form aus dem  
selbständigen Wunsche hervorzuleiten ist, bringt es mit sich, dass sie  
(gleich den mit wenn eingeleiteten) oft auch dann eine mehr oder we-  
niger hypoth. Färbung annehmen, d. h. einen Nachsatz erwarten lassen,  
wenn thatsächlich kein solcher folgt. <sup>3)</sup> — Umgekehrt werden doch  
auch die mit wenn eingeleiteten Sätze als echte Wunschsätze empfunden;  
dies beweisen die Vorschläge von Interjectionen, die sich hier, wie bei  
den conjunctionslosen Sätzen, einfänden: Es sind im ganzen dieselben,  
die auch vor den Imperativ treten, und sie können auch hier nur un-  
mittelbar vor der Verbalform (bezw. vor wenn) stehen: *Sa (ä - sa, i - sa*  
u. s. w.) *äch*, gelegentlich auch *a, ä, ei* allein (z. B. bei Vernei-  
nungsformeln wie *Gott bewää'*!)

## Potential.

Pot. Conj. Praes. Der alte (goth., z. Th. noch ahd.) pot. Conj.  
Praes. fehlt wie im Mhd. und Nhd. sowohl im Haupt- als im Neben-  
satze.

<sup>1)</sup> Eine Ausnahme bilden die S. 7 angeführten Sätze mit vorangestelltem  
*mächt' (mächt' ma 's eppa denna zwinga* = vielleicht u. s. w.), die aber die Bedeutung  
des Wunsches, falls sie vorhanden war, (die ursprüngliche Bedeutung von mögen =  
können macht dies nicht gerade nothwendig), zum größten Theile eingebüßt haben.  
Vgl. S. 14.

<sup>2)</sup> Mit dem Indic. dient dass (sowie ob: *obst hear gühst*) zum Ausdrucke des Be-  
fehles: *Dast di niat muckst!* aber nicht des höflicheren Wunsches. Ebenso wenig kennt  
der Dialect die Einleitung des Wunsches durch Fragepronomina. („Eilende Wolken . .  
wer mit euch wanderte . . .!“ u. s. w.).

<sup>3)</sup> Diese Auffassung macht sich oft in der Frage des Hörers: *No? wos wä r ann äffa?* geltend.



Der einfache Conj. Praet., der im Goth., Ahd. und Mhd. als Potential der Vergangenheit gebraucht wurde, ist in dieser Bedeutung wie im Nhd. verschwunden. Er steht, wo er noch die Möglichkeit ausdrückt, nur mit Beziehung auf die Gegenwart oder die Zukunft, während die Beziehung auf die Vergangenheit dem Conj. Plusq. vorbehalten ist. Wie der optative, so kann auch der potentiale Conj. Praet. ebensowohl die Möglichkeit als die Nichtwirklichkeit bezeichnen, der Conj. Plusq. aber zunächst nur die Nichtwirklichkeit; die Möglichkeit wiederum in analoger Weise wie beim Opt. nur durch die Beziehung auf das unbekannte Resultat einer vergangenen Handlung. Doch ist diese Beziehung immerhin seltener als beim Wunsche, am häufigsten wohl steht sie im Zusammenhange mit einem Wunsche dieser Art: *Wenn a nää' afs wengst s Träid gout vakafft hää!* (sagt jemand von einem entfernten Freunde zu einer Zeit, in welcher der Verkauf schon abgewickelt sein muss. *Affa werat a se glei a neu's Gwänd kafft hoam* (= dann hat er sich jedenfalls gekauft.)

Der Conj. Praet. und Plusq. dient zunächst zur Bezeichnung eines bloß angenommenen Ereignisses, mag die Bedingung seines Eintrittes in einem NS. angegeben sein oder nicht.<sup>1)</sup>

Ueberall schlägt der condicionale Sinn mehr oder weniger vor. *I gang am löibsten äf u davää, (wä . . . Gànga.)* In der zweifelnden Frage ist der condicionale Sinn geradezu die Bedingung des Coniunctivs: *Wos helfat enn dös? Wöt stöllast enn dös ää?* Sonst steht hier der Indicativ. So z. B. wenn die Richtigkeit einer Aussage mehr oder minder ernsthaft angezweifelt wird. *Dös seahs ja, dà r a mi g'schickt häut.* Antwort: *Wos? Gschickt häut a di?* Während im O.-Öst. hier der Conj. eintritt: *Dös seahs ja, dass a mi gschickt hat. — Ja mein . . gschickt hät a di?* (Wie? geschickt hätte er dich?) A. Matosch in „Aus da Hoamat“, Linz 1885. S. 329. Andere Fälle im N.-Öst.: *Jö, wä dëis a Briav laichd?* Nagl, Roanad. z. V. 362.

Ein für die Volksmundart charakteristischer Coniunctiv liegt vor in Wendungen wie: *No wos wä r enn äffa dös!* = was ist denn das? Der Conj. Praet. drückt hier gewissermaßen den Versuch aus, selbst angesichts der vollendeten Thatsache den Eintritt derselben von einem nachträglichen Vorbehalt abhängig erscheinen zu lassen. (Etwa: Wenn es überhaupt wahr wäre! Wenn es sich am Ende nicht doch noch anders herausstellt . . .) Dieser Gebrauch zeugt von der zähen Neigung des Volkes zu bedächtiger, vorsichtig bedingender Formulierung selbst der vollendeten Thatsache gegenüber und ist auf Gebiete ausgedehnt, wohin der nhd. Gebrauch („da wären wir“ u. s. w.) nicht reicht. So erscheint in rhetorischer Frage oder im verwunderten Ausruf der bereits im vorjährigen Aufsätze (Unters. I. S. 41) erwähnte Conj. Praet. von müssen in gleichem Sinne: *Möußt i niat wegga dera Kläinighkeit af Präugh ei?* Oder: *Denk da nää', möußt i wegga . . . af Präugh!* = Musste ich nicht . . . ? Denke dir, ich musste . . . Auch in der Stellung des Aussagesatzes begegnet es: *Af d' letzt möußt si (musste sich) da Wiart ins Mittl legn.* E. J. 20, S. 143. Dieser Coniunctiv ist ein Gegenstück zum Indicativ, welcher die nicht eingetretene Bedingung bezeichnet.

<sup>1)</sup> So seit den ältesten Zeiten. Erdmann, Grundzüge § 170.

(= irreal. Conj. Praet. oder Plusq. Vgl. S. 2.) Hier wird ein Nichtwirkliches dem Eintritte so nahe bezeichnet, dass es so gut wie wirklich erscheint. Zur Hervorhebung dieser Eigenschaft wird dem Nichtwirklichen die sprachliche Form der Wirklichkeit verliehen. In unserem Falle hingegen soll umgekehrt wirklich Geschehenes als so unglaublich oder unerwartet erscheinen, dass es gewissermaßen durch unbestimmt vorschwebende Bedingungen noch nachträglich in Frage gestellt zu werden verdient, und zur Hervorhebung dieser Eigenschaft wird dem Wirklichen die sprachliche Form der Nichtwirklichkeit verliehen.

Diesen Conj. habe ich jedoch in unserem Dialecte nur im HS ~~sätzen~~ beobachtet.

Von diesem Coniunctiv, dessen Untergrund der durch den Affect hervorgetriebene Vorbehalt ist, — ein Vorbehalt nämlich, der aus dem unwilligen Staunen, wenigstens aus der Verwunderung über kaum Glaubliches oder doch Unerwartetes erwächst, — ist der verwandte Coniunctiv der bescheidenen oder vorsichtigen Aussage immerhin zu trennen; denn auch dieser ruht zwar auf dem Untergrunde eines Vorbehaltes, der jedoch nicht durch den Affect hervorgetrieben, sondern durch unwillkürliche (gewohnheitsmäßige) oder beabsichtigte Behutsamkeit erzeugt ist. Derselbe tritt seit den ältesten Zeiten für den Indic. Praes. ein. Wie andere Dialecte, so zeigt auch der unsrige eine ausgesprochene Neigung zu dieser bescheidenen oder vorsichtigen Formulierung. <sup>1)</sup> *Dös wà òitsa gscheah* = das ist g. *S sell wà scho* = das ist t so. *ſ hait a Bitt; i mächt bittn; thät schöi bittn* (auch bei schon vorgebrachten Bitten). Wie im Nhd. sind förmlich formelhaft gewordene Conj. dieser Art: *i denkst*<sup>2)</sup> *i mächt*, *i wessst*, *i wünscht*; ferner, wenn auch minder regelmäßig, *i mainst*<sup>3)</sup> *i brauchst*; *’s glustat mi (scho grod a weng danau)*, Lorenz S. 6 (Praes. *glust*): *’s wà kàu Wunna, (wenn är’s angstli werat)* = es ist k. Wunder, wenn ich ängstlich werde (also bei bereits eingetretenem Zustande.) Auch für die Vergangenheit tritt dieser Conj. ein (Conj. Plusq. = Ind. Perf.): *ſ hait hält denkt, gmäint*.<sup>4)</sup>

Wenn Wunderlich (Umgangspr. S. 140, 211) in diesem Coniunctiv der „elliptischen Reservation“, sowie in den anderen abschwächenden

<sup>1)</sup> Diese Neigung verursacht auch in unserem Dialecte jenes massenhafte Auftreten des Conj. Praet., von dem Matthias, Sprachleben und Sprachschäden S. 377 spricht. Nagl, Roanad S. 377.

<sup>2)</sup> Vgl. Tomanetz, Z. f. d. Unterr. VII. 800. Dagegen Wunderlich, Umgangspr. S. 215.

<sup>3)</sup> Beispiele des im Bayr. weit verbreiteten *i moanst* aus althayr. Denkmälern in Bayerns Mundarten I. 213.

<sup>4)</sup> Wunderlich (Satzbau S. 85) wollte zuerst der Erklärung dieses Coniunctivs aus der Ellipse des conditionalen Nachsatzes die Erklärung aus dem Zusammenhang mit den übrigen potentialen Formen vorziehen. Später (Umgangspr. S. 210) neigt er sich jedoch der Ansicht zu, dass die Ellipse doch einen weiter reichenden Erklärungsgrund darbiete. Bei der unzweifelhaft conditionalen Färbung des Coniunctivs Praet. in diesem Falle halte ich es ebenfalls für angezeigt, ihn unter diese Kategorie zu stellen, mag auch der Vorbehalt, um dessentwillen ihn Nagl (S. 376 f.) einen brachylogischen, andere einen elliptischen nennen, nicht deutlich verschweben, sondern nur unbestimmt im Hintergrunde ruhen.

Nachtragsformeln, mit denen der gemeine Mann seine Rede begleitet und belastet, einen Niederschlag aus, früheren gedrückten Zeiten des Bauernstandes sieht, so möchte ich zwar einer solchen Deutung principiell ihren Wert nicht bestreiten. Sprachliche Erscheinungen sind schon öfter und in jüngster Zeit wiederum von Nietzsche (z. B. Zur Genealogie der Moral, 5. Aufl. Leipzig 1895, S. 308 f. 318 f.) als Fingerzeige für den Urzustand oder für die Entwicklungsgeschichte der Menschheit verwertet worden, und so wird wohl auch in unserer Mundart manches als Rückstand aus früheren Zeiten und Zuständen gedeutet werden können und müssen. In diesem speciellen Falle jedoch ist eine gewisse Vorsicht am Platze. Ich möchte den Conj. der bescheidenen Aussage mit zwei anderen Erscheinungen, dem „abschwächenden“ Perfectum der Aussage (*i ho denkt* = ich denke) und dem verallgemeinernden man = ich unter demselben Gesichtswinkel betrachten. Das „abschwächende“ Perf. lässt die eigene Meinung gewiss unter andern auch als weniger aufdringlich erscheinen, da sie schon als der Vergangenheit angehörig gezeigt wird. Desgleichen kann die eigene Meinung durch die Eingliederung in eine große Masse ähnlich Meinender dem odium vorlauter Aufdringlichkeit entzogen werden. (*Dös thout maniat* = das thue ich nicht.) Allein es ist unschwer zu beobachten, dass es auch Fälle gibt, in welchen jenes Perfectum als Ausfluss des Selbstbewusstseins gefasst werden will, welches die Meinung nicht als eine soeben, sondern längst gefasste darstellen möchte, oft, um so eine gewisse Voraussicht des Kommenden zu betonen. („*ſ hō denkt*“.) So kann auch jene Verallgemeinerung durch „man“ die Sache so hinstellen, als ob man in der Meinung der Mehrheit besser Bescheid wüsste als andere und sich etwas darauf zugute thäte. Und so ist nun auch der Conj. nicht nothwendig der Ausdruck der Bescheidenheit. Er kann auch beabsichtigte Pose des naiven Selbstgefühls sein, das gleichsam sagen will: Merkt ihr das weitblickende, das vorsichtige, das nicht so leicht zutappende Urtheil des gewiegten, erfahrenen Mannes? Nur die zu Formeln erstarrten Conj. wie ich *denkat*, *māinat* mögen von dieser Auffassung in der Regel schon ausgeschlossen sein. Im übrigen aber kann dieselbe durch den Ton der Rede, der auch hier alles ist, jederzeit in den Vordergrund gerückt werden.

Umschreibungen. Die Bildung des Conditionals mit *würde* (*werat*) entspricht durchaus dem Nhd. Die infolge des Mangels eines Conj. Praet. von werde im Mainz. durchgängig eingetretene Umschreibung durch thun (*dhete wern*)<sup>1)</sup> ist im Egerl. weder nöthig noch besonders häufig. Auch hebt sich diese Umschreibung (*thāt* mit Infin.) in Bezug auf den modalen Sinn schwerlich irgendwie von dem einfachen Conj. Praet. ab. Im N.-Öst. hingegen ist diese Umschreibung zum Ausdruck des sicheren Eintreffens eines Ereignisses gebräuchlich.<sup>2)</sup> — Außer *werat* wird in demselben conditionalen Sinne, wie schon im Mhd., *wollt* zur Umschreibung gebraucht, (vgl. engl. would)<sup>3)</sup> namentlich im Sinne einer Androhung, was der Bedeutung des Verbums wollen, durchaus entspricht: *Dean wollt*

<sup>1)</sup> Reis § 4.

<sup>2)</sup> Nagl, Roanad S. 392 „zu 976“.

<sup>3)</sup> Ebenso im Steirischen, besonders häufig bei Rosegger.

*i ma' Maining sogn* (g-sägt ho'm), dann auch ohne diesen drohenden Sinn: *Wenn unna r Aln afstanga, dōi wolltn, (wolltn)schaua!*<sup>1)</sup> — *Mächt'* wird außer den Wendungen wie: *mächt' morgn denna an annas Wida wed'n* (S. 7.) wo die Bedeutung der Möglichkeit aus der des ernstlichen Wunsches immerhin herleitbar ist, auch in Fügungen angetroffen, in denen man als Untergrund der potent. Bedeutung, falls man auf einen Wunsch zurückgehen will, höchstens einen ironisch gemeinten Wunsch setzen kann. Vgl. S. 8: *laba wir das einzige Töchterlein, mäch't uns das wohl ertrunken sein.* So auch in Baiers Chron. 873: *Möchten wol die leut den tot oder was anderßz daran gessen haben.* Hier wie in der Phrase: *Wōi mäch't i nāa' ria'dn* (wie könnte . . .) oder: *Dāu mäch't si āus buglat lāchen* (neben kannt') tritt die ursprüngliche Bedeutung von mögen hervor. Aber auch diese Bedeutung ist verblasst in jenen nicht seltenen Fällen, wo — abweichend vom Nhd. — *mäch't* unbedenklich für das rein condicionale würde (*werat*) gesetzt ist: *Dear' mäch't owa schāua* (g'schaut' ho'm)! sc. wenn er das erfähre. — Der Gebrauch von *kannt'* und *sollt'* entspricht im ganzen dem nhd. Sprachgebrauche. Doch stellen einzelne Umschreibungen mit *kannt* eine bereits S. 8 bemerkte Annäherung des potentialen Sinnes an den optativischen dar, und *sollt'* wird vielfach = *werat* (also auch = *mäch't', wollt'* in diesem Sinne) verwendet. *Dear' sollt owa Augn g'mäch't ho'm!*

Zur Umschreibung jenes „bescheidenen“, „vorsichtigen“ Conjunctivs jedoch, der im Nhd. gerade sollte, wollte und namentlich dürfte bevorzugt, wählt die Mundart (außer *mäch't', kannt'*) lieber den Indicativ von wollen; also nicht: *Dös sollt' i mäina*, sondern *Dös will i m.* (seltn *wollt'*.) Dürfte dient nie diesem Zwecke, sondern hat stets eine jener Bedeutungen, die an einer früheren Stelle (Unters. I. S. 40) angeführt worden sind (= brauchen, nöthig haben u. s. w.)

Ueber die Verwendung des Futur. I. u. II. als Potentiales der Gegenwart und der Vergangenheit<sup>2)</sup> wurde schon Unters. I. S. 35. gesprochen.

### Nebensätze.

Die ursprünglich bloß logisch-psychologische Unterordnung eines Satzes unter einen anderen fand in allen Sprachen erst nach und nach ihren besonderen sprachlichen Ausdruck durch die Wortstellung, durch besondere Einleitungswörter und z. Th. durch den Modus. Es fragt sich, auf welchem Punkte dieser Entwicklung unser Dialect steht. Da ist nun wie in anderen Dialecten<sup>3)</sup> die Beobachtung zu machen, dass die Nebenordnung in vielen Fällen bevorzugt wird, wo die Schriftsprache sich der Unterordnung bedient, u. zw. so ziemlich ausschließlich

a) statt des rein erläuternden (nicht beschränkenden) attributiven Relativsatzes, z. B. eines solchen, welcher Namen, Herkunft u. s. w. enthält: *Da Mülla va X— ea' häißt (schreibt si) Weis; — oder: ea' is*

<sup>1)</sup> Vgl. auch Unters. I. S. 39.

<sup>2)</sup> Ebenso im Mainzischen, wo das Futur. die temporale Bedeutung sogar völlig eingeüßt hat. Reis § 19.

<sup>3)</sup> Vgl. Binz § 141 (Baselst.) und Reis § 20. (Mainz.) N.-Öst. Nagl. Roanad S. 501, § 271. (Übersicht.)

va Sānda u. s. w.; übrigens nicht selten auch statt des einschränkenden Relativsatzes. So schon in Baiers Chronik, z. B. 583: *Dem 20. martzi hat man zue Arckberg auch einem pedtler auf das rath gelegt, hat sechs Mord gethan, ist das sein* (des vorhergenannten Jobst) *gesell gewefzen.*<sup>1)</sup>

b) Regelmäßig statt eines NS mit als nach *grôd, kamm* (kaum). *Grôd hau i hî gâih welln, is a kumma.* Lorenz S. 51: *Kamm waa r a owa am neua Huaf afzuagn gwesn, waa die Alt â scho dau.*<sup>2)</sup>

c) Regelmäßig statt eines dass-Satzes (oder eines Infin.) nach es scheint, welches in der Form *mia scheint* (m. *scheints*) oder *scheint ma* in den HS eingeschoben wird: *Dear künnt* (kommt) *mia scheint â nimma r an Schuldan assa.*<sup>3)</sup>

Häufig, aber nicht ausschließlich<sup>3)</sup> üblich ist die Nebenordnung

a) statt eines Subject- oder Objectsatzes mit dass: *ÿ siah scho, du moghst niat.* Auch der mit und angefügte Imperativ nach *untastâih di* (*untastâih di u sôgh dean a Woart davâ!*) gehört hierher.<sup>4)</sup>

b) Statt eines Folgesatzes mit so dass: *Dean gâiht's sua gout, 's kannt' nan gâua nimma bessa gâih.* Hierher gehören auch die zahlreichen Anknüpfungen mit „und“ nach einem „so“: *D' Leut wâarn . . . sua gottsfürchtî u ho'm . . . a Kirchn bauan lâua.* Lorenz, S. 12.

c) Statt eines Vergleichungssatzes: *A . . . Blick is grôd sa vûl, âls du siahst mi tausendmal.* (Volkslied aus Eger und Plan. D. V. S. 191 Nr. 162.)

d) Statt eines Causalsatzes: *Diats hats du dau afg'wâcksn, sa möits du nu wissn . . .* Lorenz S. 56. Auch die causale Bedeutung des mit *jâ* angefügten HS gehört hierher. (Vgl. Unters. I. S. 14.)

e) Statt eines Finalsatzes, aber nicht regelmäßig wie etwa im Nd. (Wegener in Pauls Grundriss I. S. 944.) Den finalen Sinn erzeugt die Umschreibung mit wollen oder sollen: *Dös thou i niat; 's soll kâina sogn . . .* (damit niemand sage . . .) *ÿ bin nu amâl et', ho welln nu wos darettn,* (um etwas zu retten.)

f) Statt eines Bedingungssatzes steht häufiger als in der Schriftsprache ein Frage- oder Befehlssatz, wobei die Selbständigkeit der Frage in ursprünglicher Weise im Tone hervortritt. *Wüllst mid fâarn?* — *Affa moufst di fei' tummeln.*

g) Statt eines Modalsatzes mit indem oder dadurch dass . . . *Öitza zeigh amâl dein Mâa u lau niat nâu!* (Namentlich nach einem Imperativ.) — Hierher gehört endlich auch der Adversativsatz mit und = während, der Exceptivsatz (statt mit dass nicht oder ohne dass) in Hauptsatzform, der Concessivsatz mit „und doch“, sowie der indirecte Fragesatz in der Form und Stellung des directen, (*i frâugh niat danâu, is a reich oda*

<sup>1)</sup> So wird auch der im Baselstädt. (Binz, § 133) formelhaft gewordene Relativsatz (*er grüeft mi frindlig*), *was me sage ka* in unserem Dialecte durch die coordin. Formel: *dös mou ma sogn* ersetzt.

<sup>2)</sup> Im Mainz. bloßes *scheints*. Reis, P. u. Br. Beitr. XVIII. S. 481.

<sup>3)</sup> Diese Fälle sind hier nur der Vollständigkeit halber angeführt; sie finden sich z. Th. auch in der Schriftsprache, besonders aber in der Umgangssprache, wo auch der Gebildete sich vielfach in parataktischen Wendungen ergeht.

<sup>4)</sup> Ähnlich auch *sâ sua gout u frâugh* . . . Matthias, Sprachleben. S. 322.

*arm*.) Formen, die der Mundart nicht mehr und nicht weniger geläufig sein dürften als der nhd. Schriftsprache.

Auch an die Stelle der Unterordnung der Nebensätze untereinander tritt oft die Beiordnung: *Wennst dös niat wissn schöllst, wennst nu sua gäua dumm sa schöllst* ... (Urban in der Erzgeb. Ztg. 1895, No. 3, S. 69.)

Im allgemeinen lässt sich also sagen, dass der Dialect in Bezug auf die Fähigkeit und die Neigung zur Unterordnung hinter der nhd. Schriftsprache nur auf gewissen Gebieten merklich zurücksteht. Dies schließt jedoch große individuelle Unterschiede in Bezug auf diese Fähigkeit und Neigung nicht aus.

Aus dem Verhältnis der Beiordnung zur Unterordnung allein könnte man übrigens leicht ein falsches Bild von der Entwicklung der Subordination in der Mundart überhaupt gewinnen. Dem Nebensatz steht nicht bloß der coordinierte Satz gegenüber, sondern vor allem der einzelne Satztheil, den er im übergeordneten Satze vertritt. Und hier gibt es nun Fälle genug, in denen die Mundart die Bestimmung durch einen ganzen Nebensatz jener durch einen einzelnen Satztheil bei weitem vorzieht. So wird 1) die Apposition regelmäßig durch einen Satz mit *wos* ersetzt: „Er hat den Wirt, den eigentlichen Angeber, verklagt“, heißt: *Ea' häut an Wirt, wos da eigentli' Aägeba wää', verklagt*. — 2) Statt einer Häufung adjectivischer oder substant. Attribute zieht der Dialect vielfach ganze Attribut-Sätze vor und wechselt dabei gerne zwischen neben- und untergeordneten Sätzen ab: „Ein schönes, erst vor kurzem erbautes, in einem Garten liegendes Haus“: *A schäi's Haus, wos nu niat läng bauat wää'n is — 's stäht mittn in aran Gartn* u. s. w. — 3) Auch für gewisse adverbiale Bestimmungen treten vielfach lieber Adverbial-Sätze ein; so für Zeitbestimmungen: Nach Sonnenuntergang heißt nur: *wenn d' Sunna r untägäna r is* oder *wöi d' S. u. wää'*; für Best. des Grundes: wegen Armut = *wäl a arm is*; besonders aber für Best. der Art und Weise (oder ein entsprechendes Attribut) sind Consecutivsätze beliebt, in denen der Egerländer jene Bestimmung durch drastische Übertreibung der Folgen einer Handlung veranschaulicht; diesen Hang zur drastischen Übertreibung<sup>1)</sup> hat schon Habermann („Aus dem Volksleben des Egerlandes“ 1886, S. 103 f.) als vorspringenden Charakterzug der Egerländer gekennzeichnet. Er schrie sehr stark: *Ea' häut g'schria, da ma denkt häut* (eine besonders beliebte Einleitung dieser Sätze) *er steckt ään Spies*. Er rauchte in mächtigen Zügen: *Ea' häut duawelt, da ma denkt häut, d' Hoslnussstau'n ludat*. (Urban in d. Erzgeb. Ztg. 1893, S. 174)<sup>2)</sup> Bei diesen adverb. Bestimmungen fällt besonders ein Umstand ins Gewicht. Die im Schriftdeutschen so weit vorgeschrittene Bildung von abstracten Substantiven, deren Ausbreitung und Übergewicht über das Verbum von Matthias (Sprachl. und Sprachsch. S. 152) auf die begriffliche Schulung des letzten Jahrhunderts zurückgeführt wird, steckt in der Mundart noch in sehr bescheidenen Anfängen. Die mit solchen Substantiven gebildeten Wendungen (bei der Aufhebung, Anhörung, durch die Verdrängung und andere Ver-

<sup>1)</sup> Derselbe tritt auch in Vergleichen zutage.

<sup>2)</sup> Ähnlich im N.-Öst. Nagl, Roanad z. V. 368. Doch bricht hier der Satz nach dass gerne ab. In unserem Dialect ist das nicht der Fall.

kürzungen) werden im Dialecte noch unverkürzt in Sätzen, vielfach in NS, gegeben.

Zwischen der Beiordnung und der Unterordnung erwachsen in der Mundart interessante Uebergangs- oder Mischformen; so z. B. Sätze mit einleitender unterordnender Conjunction und der Wortstellung des Hauptsatzes. So hörte ich: *Blei no däu, wal i mou äffa sua wöi sua in d' Stöd;*<sup>1)</sup> oder umgekehrt Sätze mit einleitender beiordnender Conjunction vor conjunctivischem Heischesatz: *Da Vöda lasst schöi' bittn u Sie mächt 's niat var üwl nemma*<sup>2)</sup>; oder vor doppelgliedrigem Concessivsatz in der Frageform: *u is 's Togh oda is Nächt.* (DV. S. 185, N. 150 aus Plan.) Nagl (Roanad z. V. 90) erklärt solche Fügungen im Hinblick auf mhd. Verbindungen wie *an dem tac, unde er geboren wart* aus der Erhaltung einer unterordnenden Kraft von *und*. Allein wenn man erwägt, dass nicht nur Heischesätze, Relativsätze (vgl. weiter unten) und im N.-Öst. auch Fragesätze,<sup>3)</sup> sowie der Imperativ, von welchem im Dialecte sonst keine Spur im Nebensatze erhalten ist, durch „und“ an einen Hauptsatz angefügt sind, sondern auch umgekehrt der Hauptsatz durch *und* an den Nebensatz angeschlossen wird (z. B. *Wütt du 's et anderst han, und so scheid i dann* in einem schwäb. Gedichte von Möricke DM I. 291)—so ist es wohl besser, eine Vermengung der beiden Verbindungsarten anzunehmen. Der untergeordnete Gedanke wird eben doch als ein Selbständiges neben dem anderen Gedanken gefühlt und als solches durch die beiordnende Conjunction „und“ gekennzeichnet. Eine Erinnerung an die alte Function des „und“ mag den Untergrund gebildet haben, auf dem jene Vermischung ungehindert erwachsen konnte. Endlich treten auch beiordnende und unterordnende Conjunctionen neben einander: *Wos wea'n ann meina Leut sogn, u wenn i wia kää Gros mäia häim trogn* (in dem bekannten Liede vom „schmoln Rät“. Eben-dasselbst u wal . . .). *U wenn . . .* (DV. S. 27, N. 47.) *u dass* (DV. S. 193, N. 167) u. ö.<sup>4)</sup> Charakteristisch tritt diese Mischung in der Verbindung von denn und weil auf, die mit eingeschobenem warum? (*denn warum wal . . .*) als individuelle gewohnheitsmäßige Phrase nicht selten beobachtet werden kann.

Bemerkenswert ist das Herausfallen aus der Unterordnung in gewöhnlicher Rede, sobald mehrere gleichartige Nebensätze aneinandergereiht werden sollten.<sup>5)</sup> Diese Erscheinung ist viel weiter ausgedehnt als im Schriftdeutschen, wo besonders Relativ<sup>6)</sup>-, Bedingungs- und Ver-

<sup>1)</sup> Auch im N.-Öst. tritt gerade nach: *wall* diese HS.-Stellung am häufigsten ein. Nagl, Roanad. z. V. 187.

<sup>2)</sup> Dieses „pleonastische“ und ist auch im Mainz. (Reis, P. u. Br. Beitr. XVIII. S. 510) und im Baselstädt. (Binz § 139, 1 d) heimisch.

<sup>3)</sup> *Sô-mar* (sage mir) . . . *und wie bist dan* . . . Nagl, Roanad z. V. 210.

<sup>4)</sup> Und vor dem Relativpronomen (mit Nebensatzstellung) habe ich in unserem Dialecte nicht beobachtet; doch ist es im Oberbayr. bezeugt: *Was nütet mi a Ringl und dës i nit trag*. DM. III. 172, 16; vgl. DM. II. 395, 2, VI. 429, 4.

<sup>5)</sup> Der rhetorische Affect baut allerdings auch beim Volke Perioden mit vielen gleichartigen Vordersätzen oder Nachsätzen.

<sup>6)</sup> Sanders, Hauptschwierigk. S. 87, 7). Andresen, Sprachgebrauch und Sprachrichtigkeit, S. 220. Ebenso im Baselst. Binz § 134. Mhd. Beispiele bei Paul, Mhd. Gramm. § 345. Bezüglich der Bedingungsätze im Mainz. Reis, P. u. Br. Beitr. XVIII. S. 506.

gleichungssätze in Betracht kommen. So auch im Dialect: *Wennma ôplängt a'n Wold hàinkumma r is u du bist . . . af mi zoukumma* (Urban, Erzgeb. Ztg. 1895, N. 3, S. 68.) — *Grôd, als wenn àina r in Sumpf einigrâu'n wà u ea, schreiat im Hùlf.* (Lorenz, S. 9.) Im nordgausischen Dialect aber gilt dies auch für dass-Sätze: *Ner dass der iss der fierst gwest, und er, er wàr der zweil.* (Weiss in einem Nürnberg. Ged. D. M. IV. 119.) Diese Erscheinung zeugt von einer gewissen Fahrlässigkeit, wo nicht von einem gewissen Unvermögen sprachlich-logischer Consequenz, die etwa so zu erklären sein möchte, dass das Vermögen und das Bedürfnis dieser Consequenz durchkreuzt und in der Entwicklung gehemmt wird durch das unbewusste Bemühen des gemeinen Mannes, die Wichtigkeit des Gedankens in die ihm angemessene, natürliche Form des Hauptsatzes zu kleiden. Durch ein lässiges, mehr dem Inhalt als der Form zugewandtes sprachliches Gedächtnis, das anakolutische Bildungen aller Art fördert, wird diesem Bemühen gewissermaßen die Bahn freigegeben.

### Wortstellung.

Von den oben angegebenen drei sprachlichen Mitteln der Unterordnung, der Wortstellung, der Einleitung durch Conjunctionen und dem Modus, weist die erstere verhältnismäßig wenig dialectische Besonderheiten auf.

1. Die Stellung des Frage- und des Relativ-Pronomens (bezw. -Adverbiums) sowie der Conjunction am Anfange des Nebensatzes ist im großen und ganzen auch im Dialecte die Regel. Daneben aber ist die schon im Mhd.<sup>1)</sup> und in beschränktem Umfange auch im Nhd. zu beobachtende Voranstellung eines Satztheiles vor das einleitende Wort zum Zwecke der Hervorhebung etwas durchaus Gewöhnliches und jedenfalls weiter verbreitet als in den genannten Sprachen; so besonders in Sätzen mit wenn<sup>2)</sup>: *Da r Alt' wenn si driumm àā-nemmat . . .*; — *da Staa' wenn da r am Fouß füllt*; aber auch sonst: *In d' Stumm* (Stube) *wôi a kumma r is*. Bemerkenswert ist besonders die Abtrennung trennbarer Compositionstheile, die im Nhd. unzulässig ist:

<i>doa</i>	}	<i>wenn i kumm, af wenn i stâih, mit wenn</i>
<i>hi'</i>		
<i>assa</i>		

*a gâih' wüill* u. s. w.

2. Für die Wortfolge innerhalb des Nebensatzes gilt das im Mhd. wie im Nhd. giltige Schema.<sup>3)</sup> Doch wird, wie schon im Mhd., öfter ein Satzglied dem Verbum finitum nachgesetzt, so a) ein Infinitiv oder ein Particip, u. zw. nicht bloß, wie im Nhd., wenn von der zusammengesetzten Form eines Verbums noch ein Infin. abhängig ist, („wenn er hätte kommen wollen“,) sondern auch in anderen Fällen: *Wôi a r àffa is an Wold assakumma; wennma 'n hâit s Zeigh àlls davàātrogn.* Auf

<sup>1)</sup> Paul, Mhd. Gr. § 355.

<sup>2)</sup> Ebenso im Oberbayr. DM. III. 240, 22.; 3, 25.

<sup>3)</sup> No. 4 bei Paul, Mhd. Gr. § 183.



diese Weise entsteht, wenn das Verbum finit. unmittelbar hinter das Subject tritt, oft das Schema der Wortfolge des unabhängigen Satzes, wie es die poetische Sprache in alter und neuer Zeit im NS zulässt. (*Dem si wart sider untertün.*) Im Dialect ist es auch in gewöhnlicher Rede weit verbreitet; so nach *wal*: *Wal i mou sua wöi sua in d' Stöd gäili.* (Vgl. oben S. 17.) Bei Lorenz S. 31 in einem Gedichte: *Wal i mou mā bissl Mülch u Schmolz u stünt wos vakaffm.* — Nach *als*: *Mia r is 's asua vüa'kumma, als i häit nan scho amäl g'seah* (als hätte ich...) Ich entsinne mich kaum, die nhd. Fragestellung nach *als* in mündlicher Rede beobachtet zu haben. Wohl aber finden sich schriftliche Beispiele: *Du is ma r älawal, als steckat i in aran Sök vula Näusln.* Lorenz, S. 35 (in einem Gedichte). — Der Satz: *Als häit i an Kumma* (in dem Liede: *S Häusl am Roi-* DV. S. 210, N. 199 a) gehört einem nicht specifisch egerl., weit verbreiteten Volksliede an. — Nach *sam*, *als sam*, *sam als*: *Dear häut weita niat dagleichen thäu, als sam ear häits niat vaständn.*

## Arten der Nebensätze nach den einleitenden Wörtern.

### Indirecte Fragesätze.

Die Frage-Pronomina und -Adverbia sind dieselben wie im Nhd. Unter den Adv. fehlt wann (und von wannen). Das Pron. welcher muss entweder den Artikel zu sich nehmen: *da wecha* = welcher von zweien oder von mehreren, auch *da wölle*<sup>1)</sup>, oder es setzt die Endung nochmals an: *wechara* (gew. welcher-er.)<sup>2)</sup>

Was = was für ein kommt zwar in Baiers Chron., aber nicht in unserem heutigen Dialecte vor: *Gott weiß, was End er genohmen.* Baier 861.<sup>3)</sup> Was vor einem Adjectiv ist = wie: *Du wäißt niat, wos dea' Mensch bäis sa' kää.*<sup>4)</sup>

Außerdem ist was = warum, wozu, weit häufiger als im Nhd.

Eine dial. Besonderheit ist das Festhalten an den unverbundenen Praep.-Verbindungen: *In wos, af wos, as wos, iüwa wos, wegga wos, za wos* u. s. w., wobei *wos* unverändert bleibt.<sup>5)</sup> Die Formen worin, worein, worauf, woraus u. s. w. fehlen der eigentlichen Volkssprache gänzlich<sup>6)</sup>. Neben *wårum* wird besonders in finale, aber auch in rein causalem Sinne die alte Instrumentalform *va wà* (mhd. *von wiu*, N.-Öst. *wèi* = warum) gebraucht.

Indir. Satzfragen werden außer durch *ob* auch durch *wos* (=ob) ein-

<sup>1)</sup> Vgl. franz. *lequel*. Artikel auch im N.-Öst. Nagl, R. S. 168.

<sup>2)</sup> Ebenso im Bayr. Schmeller unter w.

<sup>3)</sup> Im Ausruf kommt das Rel.-Pronomen was mit vorangeschicktem Substantiv einem "welch ein, was für" ein gleich. *Düi Hitz, wos (auch dui) 's hei't hänt!*

<sup>4)</sup> Auch in Ausrufen: *Wos des Hutz hart is!* Niederl.: *Bat dat Holt harte est!* DM. III. 261, 53.

<sup>5)</sup> Ebenso im N.-Öst. Nagl. R. S. 486, vgl. 331.

<sup>6)</sup> Die entsprechenden Demonstrativa *drin, drää, dräs, dräf* sind neben *in dean, ää dean, äs dean* u. s. w. gebräuchlich.

geleitet. *Hab ich enk nur versuchet, wats ös* (= was ihr) *nicht schellet oder fluchet.* (Egerer Volksl. D. V. S. 88.) *Schau mi . . . um, wos kää Mensch näuchara kummt.* (Volksl. aus Plan, DV. S. 172, N. 126 c.) Beide Bedeutungen (was und ob) klingen an in dem Beispiele: *Wea' wäiß, wos dea' Thola mäia gilt owa nia'.* DV. S. 361, No. 816. <sup>1)</sup>

Bei der weit ausgedehnten Verwendung von was (= was, warum, wozu, wie) in der unabhängigen und z. Th. auch in der abhängigen Frage ist der Uebergriß auf das Gebiet der indir. Satzfrage schon an sich nicht verwunderlich. Dieser Uebergriß könnte aber sehr wohl noch erleichtert worden sein durch den Process der Zusammenziehung verschiedener Fragen, die häufig mit einander verbunden erscheinen, nämlich einer allgemeinen Frage mit was und einer speciellen mit ob (bezw. ob—oder.) Z. B.: Ich fragte ihn, was er denn von mir denke; ob er denke, dass ich zu schwach sei, oder u. s. w. Von diesen Sätzen sitzt der mit ob eingeleitete schon wegen des Charakters einer bloßen Wiederaufnahme des ersten Satzes am lockersten im Gefüge und wird auch thatsächlich zumeist ausgeschaltet: Ich fragte ihn, was er denke . . dass ich zu schwach sei? Durch eine engere Verbindung (ein rascheres Zusammensprechen) der allgemeinen und der Detailfrage konnte das Sprachgefühl angeleitet werden, die zweite Frage der ersten unmittelbar unterzuordnen, und so die erste mit *was* selbst als Satzfrage zu nehmen (was = ob). Die Vielseitigkeit und darum Unbestimmtheit der Bedeutung von *was* stellte einer solchen Wendung der Auffassung jedenfalls kein Hindernis in den Weg: *I hô nan g'fräugt, wos a r ann va mia, denkt, da r i z'schwôch bin.* (= ob von mir denke, dass ich . .)

Dass *ob* in unserer Gegend in der alten (mhd.) Bedeutung = wenn gebraucht würde, habe ich nicht bemerkt. Wenn in der Mundart von Hersbruck (bei Firm. III, 305) ein Satz begegnet, wie: *Ob dorten ober Engel sen, dös war a bsunderer Fal*, so steht hier auch die Erklärung einer freieren Anknüpfung des Fragesatzes offen. [Ob . . sind? (frage ich.) Das wäre u. s. w.]

Während die directe Frage die enclitische Form von denn: *enn, ann*, nur ausnahmsweise entbehrt, ist sie in der indirecten Frage minder heimisch, am wenigsten wird sie nach einem mit einer Praeposition verbundenen Pronomen vermisst: *Fräugh nan af wos a nuch wart'.*

Zu einigen Frage-Pronomen und -Adverbien tritt noch *als* hinzu: *Da wecha r als*, (nie zu einfachem *wea*, *wos*.) *wöi* (schö) *als*, *wärum als*. <sup>2)</sup>

Der häufigste Zusatz ist jedoch wie in anderen Dialecten <sup>3)</sup> die Conj. *dass*, besonders häufig nach Pronom. mit einer Praeposition (nur ausnahmsweise nach *wea'*, wohl nie nach *wos*); also: *in wos da(s)*,

<sup>1)</sup> Im Ostleichen vertritt das adverbial gebrauchte *was* nicht nur „ob“, sondern auch „nur“, „außer“ und „als“; es ersetzt also das ältere „*wan*“. Schmeller, Bayerns Mundarten S. 213. Ähnlich im O.-Öst., z. B. nichts was = nichts als: *Ds ham nix than, wos g'raft* (F. Stelzhamer, Neue Gedichte, 1846 („An meine Praenumeranten.“) Im N.-Öst. steht *wou* (mhd. *wî*) = ob Nagl, Roanad, z. V. 111.

<sup>2)</sup> Ähnlich im Oberbayr. DM. III, 239, 3, 2; O.-Öst. DM. II, 92, 49.

<sup>3)</sup> Baselst. Binz § 78, N.-Öst. Nagl, Roanad, S. 68. Über die Verbreitung bei classischen Autoren und modernen Schriftstellern vgl. Sanders Z. f. d. Spr. 1894, S. 14 ff.

*sa wos da(s), wegga wos da(s), warum da(s), va wâ da(s), wôi . . . da(s)*, hier immer durch ein Wort getrennt: *Wôi äld da r i bin?* Lorenz, S. 7. Uebrigens tritt, was hier gleich im Zusammenhang bemerkt werden mag, die Conj. dass auch zu den Temporal-Conj. *âih, dasida, bis*, sowie zu *asta-asta* = je—desto, u. zwar hier im ersten, vereinzelt auch im zweiten Gliede: *Asta ôfta da ma 's* (das Heu) *ümmwendt, asta schlechta dass* (= *das 's*) *is.*<sup>1)</sup>

Zur Erklärung des ersten Zusatzes (*âls*) wird man auf die alte Bedeutung von so, verstärkt *al-so* (mhd. *alsô, alse, als*) = nhd. *wie* zurückgreifen müssen. Vermöge dieser Bedeutung konnte *âls* u. a. auch in der Correlation: so — wie an die Stelle des relativen Gliedes treten: *Sua grâuß wôi*, daneben *sua grâuß âls* oder häufiger beides: *âls wôi*. Wenn jedoch „wie“ in der abhängigen Frage für sich, ohne demonstratives Correlat, erschien, so lag freilich an sich keine Nöthigung vor, es etwa aus der Verbindung mit dem Adjectiv oder dem Adverb noch einmal herauszuheben; und doch geschah das wirklich, zufolge der Analogie, welche das vertraute Schema der Correlation wenigstens äußerlich auch auf diesen Fall anwendete. Nur trat statt der Wiederholung des *wie* (*wôi schôi~ wôi*) regelmäßig das gleichbedeutende *âls* ein: *Wôi schôi~ âls*. Kurz, nach *sua schôi~ âls* wurde auch *wôi schôi~ âls* gebildet. Die anderen Verbindungen können als Producte fortwirkender Analogie angesehen werden.

Den zweiten Zusatz zum Frage-Pron. (-Adv.), dass, möchte Binz, § 78 als Wirkung der Analogie erklären, die von den Conjunctionen bis dass, seit dass u. s. w. ausgieng. Hier ist allerdings der Beisatz schon alt, (mhd. *biz daz, sit daz, ê daz, die wile daz,*) und aus dem Ursprunge dieser Conjunctionen (als solcher Bestimmungen, die ursprünglich dem Hauptsatze angehören,) verständlich. Wenn etwas gegen diese Annahme einzuwenden ist, so ist es höchstens die grundverschiedene Stellung der abhängigen Fragesätze und der Temporalsätze innerhalb des Satzgefüges, (Subject oder Object dort — adverbiale Bestimmung hier,) welche die Analogiewirkung zum mindesten nicht begünstigte. Man darf sich daher vielleicht nach weiterer Unterstützung durch eine andere Analogie umsehen. Hier bieten sich ungesucht die dass-Sätze selbst. Zwar ist *dass* noch nicht so weit verbreitet, (wie etwa franz. *que*), dass es nachgerade zur Bezeichnung der Unterordnung überhaupt unentbehrlich erschiene und sich überall eindrängte, — und dieser Umstand hat Binz a. a. O. abgehalten, eine Analogiewirkung von dieser Seite anzunehmen; ich glaube jedoch, mit Unrecht. Die abhängigen Fragesätze sind durchwegs nur Subject- oder Objectsätze, und so ist mindestens eine Einwirkung der Subject- und Objectsätze mit dass, welche mit den Fragesätzen die gleiche Stellung im Satzgefüge theilen, nicht ohneweiters von der Hand zu weisen. — Noch verständlicher als durch

<sup>1)</sup> Dabei sind dem einen Dialecte Verbindungen vollkommen geläufig, die in dem anderen ungebräuchlich sind. So kennt unser Dialect die z. B. im Mainzischen heimischen Verbindungen *wo dass, weil dass, wann dass*, (Reis, P. u. Br. Beitr. XVIII, S. 509) nicht; ebensowenig die Verbindung des Relativpronomens mit dass, die sich z. B. im Nürnbergischen bei Weikert findet: *An Fisch, den dass er hoi hait wöl/ter* (wohlfeiler) *kaft* (Firm. II. 387), ja schon *wôi da* (ohne dazwischengeschobenes Wort) klingt nur bei starker Betonung des *wôi* annehmbarer.

solche Erwägungen würde der Zusatz zum Fragepronomen, wenn sich ein Bedürfnis zu seiner Setzung aufzeigen ließe. Da der Zusatz nur die unterordnende, nicht die fragende Function des Fragewortes unterstützt, so würde ein solches Bedürfnis des Zusatzes zunächst bei der Schwächung der unterordnenden Function sich fühlbar machen. Geschwächt nun konnte die unterordnende Function — falls nicht etwa eine angeborene Schwäche vorliegt, namentlich dann werden, wenn durch die besondere Betonung des Fragewortes seine fragende Function in den Vordergrund gerückt wird. Und es ist nun thatsächlich zu beobachten, dass der Zusatz sich besonders dann gerne einstellt, wenn auf dem Fragewort ein besonderer Ton liegt. Vielleicht ist dies ein Fingerzeig, in welcher Richtung die endgiltige Erklärung dieser Erscheinung zu suchen ist.

Abhängige Fragesätze stehen wie seit dem Mhd. (Paul, Mhd. Gr. § 375) auch elliptisch <sup>1)</sup>; dabei wird das Fragewort im Dialect oft stark betont. *Dear is sa lätta gout dräskumma — u wos dear älls ää'g'stellt häut!* Eine große Menge alleinstehender indirecter Fragesätze wird durch die (schon in den Unters. I. S. 19) erwähnte Gewohnheit erzeugt, die Frage vor der Antwort in indirecter Form wieder aufzugreifen: *Wör old da r i bin?* Lorenz, S. 17.

Die vielen freien Anknüpfungen der abhängigen Fragen mit ob (*gähk amäl zan Schneida doa, ob da Ruak nu niat firti is*) theilt unser Dial. mit der älteren Sprache, mit anderen Dial. sowie mit der gemeindeutschen Umgangssprache. <sup>2)</sup>

### Relativsätze.

1. Von den aus den entsprechenden Demonstrativen entstandenen Relat.-Pron. und -Adverb. ist im Dialecte nur der (*dear*) und so (so gut — so gut . .) (*sua*) gebräuchlich. Die im Mhd. üblichen, im Nhd. nur noch in poetisch gehobener Rede erscheinenden Dem. da, darin, darum <sup>3)</sup> u. s. w. fehlen.

2. Die aus den fragenden (bezw. unbestimmten) Pron. und Adverb. entstandenen Relativa sind so ziemlich dieselben wie im Nhd.: *Wear, wos*. Dat. u. Acc. masc. und Dat. neutr. g. lautet *wean*, mit dessen Hilfe auch der ungebräuchliche Genitiv wessen umschrieben zu werden pflegt: *wean sa* (= wem sein). Das in erster Linie fragende *da wecha* (*da wölla, wöllara*) hört man hie und da auch als Relativ gebraucht <sup>4)</sup>, aber nur = *wear*. *Da wecha r owa dös thäü häut, dear vadei't denna* . . Das nhd. *welcher* in attrib. Relativsätzen begegnet zwar in der halb-dialectischen Chronik Baiers (z. B. 548) <sup>5)</sup>, aber nie in der heutigen Volks-

<sup>1)</sup> Auch in anderen Dialecten z. B. im Mainz. Reis, P. u. Br. Beitr. XVIII. S. 506. Wunderlich beobachtet in der dialectisch durchtränkten Sprache Roseggers eine gewisse Zurückhaltung in Bezug auf ellipt. Fragesätze, während sie in den von M. Halbe in seine Dramen eingeflochtenen Dialecten häufig auftreten. (Umgangspr. S. 113.)

<sup>2)</sup> Paul, Mhd. Gr. § 353, 1. Binz, § 140

<sup>3)</sup> Bei Baier sind diese Rel. nicht selten: *duran* Chronik 550, *darin* 777.

<sup>4)</sup> Im Mainz. und im N.-Öst. (*wöllcha, da wöllchi*) fehlt dieser Gebrauch.

<sup>5)</sup> Auch wird *so* von Baier gerne noch als Relativ gebraucht.

mundart. Relativ-Adverbia sind *wäu* (wo), *wenn*, (= wann; letzteres fehlt als fragendes und als relatives Adverb,) *wöi*.

Die Verallgemeinerung der Rel.-Pron. und -Adverb. geschieht nie, wie in der Schriftspr., durch „immer“, („auch immer“, „nur immer“), sondern entweder durch die bloße stärkere Betonung: *Ḥ nimm, wos a ma giit* (= alles was), oder durch *no*<sup>1)</sup> (verstärkt: *no grôd*: *Wos a no (no grôd) iftreim kää*). Die im N.-Öst. so verbreitete Verallgemeinerung durch *dawöll* (*wea dawöll, wie dawöll* u. s. w., auch *unt - dawöll, hölld*, Nagl, Roanad, S. 486, § 203) entspricht den in unserem Dialecte üblichen Sätzen mit *wollen* (in allen Personen, wenn auch am häufigsten in der 3. Sing.) *Ḥs a (oder is 's) wea r a (wea r 's) wüll; thoust, wos d' wüllst; thouts wots wellts* u. s. w. Auch die Verallgemeinerung durch Wiederholung des Verbums ist zwar bekannt, (*is 's äffa scho wöi 's is*.) aber außer beim Verbum *sein* doch nicht sehr verbreitet.

Ueber das Relativ-Pron. ist im besonderen noch Folgendes zu bemerken:

Attributive Relativsätze werden eingeleitet: durch *dear*, *döi*, *dös*, u. zw. allein<sup>2)</sup>, oder weit häufiger mit *wos* (für alle Geschlechter und beide Numeri) gestützt,<sup>3)</sup> oder endlich durch indeclinables *wos* allein. Statt *wos* wird bisweilen kurzes *wo* gehört.<sup>4)</sup>

#### Singular.

Masc.		Fem.		Neutr.	
N. <i>dear wos</i>	} oder <i>wos</i>	N. <i>döi wos</i>	} oder	N. <i>dös wos</i>	} oder
D. A. <i>dean wos</i>		D. <i>dera wos</i>		D. <i>dean wos</i>	
		A. <i>döi wos</i>		A. <i>dös wos</i>	

#### Plural.

N. <i>döi wos</i> od. <i>d. wo'n (wosn)</i> , auch <i>wos (wo'n)</i> allein.	
D. <i>deanan wos</i>	} oder <i>wos</i> allein.
A. <i>döi wos</i>	

Z. B. *Wos: Sükwa r u Gold, wos sünst va dean Haidan z: Opfa trogn woa'n is*. Lorenz, S. 12. — *Röslen, was oben am hohlen Wege stehen*. DV. S. 119, No. 28 a (aus Eger). — *Wo: S kläi' Mäi'l wäifz niat, wo ma fahlt*. Lorenz, S. 26. — *Dös Feua, wo mia ho'm*. Lorenz, S. 13. — *Dear wos: Alla Kinna, döi wo'n niat roua*. *Dear: Van Knüttelwegh, dear schwa scho schleat g'nough wää*. Lorenz, S. 8. Vgl. Lorenz, S. 13, (*Feua, dös . .*) S. 10, (*Leut döi*) E. J. XIV, 121, (*Wäiz, dear*) DV. S. 215, 206 a. (*Gäsm, döi*.)

Nach diesen Beispielen zu urtheilen, wäre der Gebrauch des einfachen Rel. ohne stützendes *wos* ziemlich häufig. Allein in unserer Gegend wenigstens glaube ich es weit weniger häufig gehört zu haben als das mit der Rel.-Stütze versehene *dear wos*. Denn im allgemeinen steht *dear wos* und *wos* in Bezug auf die Häufigkeit der Verwendung an

<sup>1)</sup> Ähnlich in N.-Öst. *na*. Nagl, Roanad z. V. 284.

<sup>2)</sup> Das Mainzische kennt das einfache Rel. nicht mehr. Reis § 21.

<sup>3)</sup> Nagl, Roanad, S. 486 § 200 hat dieses zur Stütze der relat. Bedeutung des Dem. *dear* dienende indeclinable *wos* geradezu die „Relativstütze“ genannt. Im N.-Öst. wird übrigens neben *wos* auch *dass* als Relat.-Stütze gebraucht, in unserem Dialecte nicht. Vgl. S. 21, Anm. 1.

<sup>4)</sup> Außer *wer, was* kennt der Baselst. Dial. überhaupt bloß die Rel.-Partikel *wo*; Binn § 131, der Mainzer D. *wo* und *der die das, wo*. Reis § 21.

erster, *dea*, an zweiter Stelle. Der Gebrauch des einfachen *vos* unterliegt allerdings gewissen Beschränkungen. Zur unveränderlichen Relativpartikel erstarrt, kann es den Unterschied der Casus nicht ausdrücken, und deshalb tritt es nie für einen Casus obliq. (= dem, der, denen) ein, falls das Beziehungswort nicht in dem gleichen Cas. obliq. steht und so nicht nur mit seinem Inhalte sondern auch mit seiner Form auf das Relativ hinüberwirken kann. Also kann in dem Satze: *A Mensch, vos nemmats an Pfenigh gitt* das Rel.-Pron. entsprechend dem Beziehungsworte nur als Subject (= der), nicht aber als Dat. (dem) verstanden werden. Hingegen kann *an Menschn* (= einem M.), *vos nemmats a. Pf. gitt* heißen: dem niemand . . . gibt. Nom. und Acc. hingegen zeigen mit Ausnahme des Masc. Sing. ohnehin auch beim Pron. *dea* gleichlautende Formen (*die, das*), daher unterliegt in diesen beiden Fällen die Vertretung durch *vos* keiner Beschränkung, außer etwa, — wenn auch nicht regelmäßig, — beim Masc. Sing. Man sagt wohl auch hier nicht leicht: *Da Bâm, vos* (= den) *a ôgsägt häut*, wohl aber *dean (an) Bâm, vos a ô. h.* <sup>1)</sup>

Über die beliebte Erweiterung der Apposition zu einem Appositions-Satz mit dem Rel. *vos* wurde schon S. 16 gesprochen.

Mit Beziehung auf einen ganzen Satz steht *vos* fast nur, wenn dieser Satz nachfolgt, z. B. in der Formel: *Wos i sogn wüll: f brauch u. s. w.* Im übrigen ist *vos* schon wegen seiner weiteren dial. Bedeutung (= der, die, das) zur Beziehung auf einen ganzen Satz ungeeignet. *Ea' häut a Haus kafft, vos ma g'föllt* heißt im Nhd. unzweideutig „was (das Kaufen) mir gefällt“, im Dialect aber zunächst immer: „ein Haus, welches . . .“ Deshalb tritt in den meisten Fällen die Coordination mit und *dös* ('s) ein: *Ea' is reich wä'n u i vagiinn nan 's* (was ich ihm v.)

Es bleibt nur noch hinzuzufügen, dass vereinzelt, u. zw. mit Beziehung auf unbestimmte substantivische Pronomina wie niemand, jeder, auch *wer* im attrib. Relativsatze gebraucht werden kann, was von neueren Grammatikern zwar nicht gebilligt wird, aber selbst bei den besten nhd. Schriftstellern (Goethe, Jean Paul) gelegentlich vorkommt. <sup>2)</sup> — *Dear vos* ist in allen attrib. Relativsätzen anwendbar. — Der Gebrauch von *vos* als Relativstütze oder auch allein ist in der eigentlichen Volksmundart so tief eingewurzelt, dass der Mann aus dem Volke in diesen Gebrauch auch dann zu verfallen pflegt, wenn er sich die größte Mühe gibt, im übrigen schriftgemäß zu sprechen. („*Der was, die wassn*“ u. s. w.). Auf eine ähnliche Erscheinung in anderen nordböhmisches Gegenden lässt es schließen, wenn O. Grimm in einer Erzählung in d. Erz.-Geb. Ztg. 1892. S. 41 den bauerlichen Dorfschulinspector sagen lässt: *Ich ho na (sc. dem Bezirksschul-Insp.) da Hand gahn unn ho gonz huchdeutsch zu na gasocht: „Fa ja, Herr College, mir müssen fest zusammenhalten für alle, die wassn noch klain sind“.*

Substantivische Relativsätze können durch *wea* <sup>3)</sup>, *vos*, oder durch *dear vos* (*wo*), *da wecha, dea*, eingeleitet werden, u. zw.

<sup>1)</sup> Auch im N.-Öst. genügt bei der Beziehung des Rel.-Pronomens auf einen vollen Substantiv-Begriff das bloße *vos*. Nagl, Roanad S. 331, z. V. 353. Doch kann hier *vos* ohne Ausnahme nur als Nom. oder Acc. gelten, in den Cas. obl. muss die entsprechende Form von *der* eintreten.

<sup>2)</sup> Andresen, Sprachgebr. und Sprachrichtigkeit, 4. Aufl. S. 215.

<sup>3)</sup> Fehlt im Mainz. Reis § 21.

stehen hier *wea'* und *dea'* *wos* in Bezug auf die Ausdehnung des Gebrauches obenan, einfaches *dea'* ist minder häufig; *da wecha* begegnet nur vereinzelt.<sup>1)</sup> Endlich scheint auch einfaches *wos* = *wer* zu stehen. Hier sind jedoch zwei Fälle zu unterscheiden: Sätze mit Praedicatsnomen wie: *Wos a retta Baua is*, *dea'* . . . und Sätze mit Praedicatsverbum wie: *Wos näar Händ g'hätt häut, häut ääpakt* (gewöhnlicher *älls wos*). Der erste Fall ist mit der analogen Verwendung des neutr. Demonstrativs *das* (dies) als eines persönlichen Subjectes auf eine Stufe zu stellen: *Dös is a retta Baua*; im zweiten Falle ist die Beschränkung der Bedeutung auf unbestimmte Personen (*was* = *wer immer*) nicht nöthig, unter Umständen kann sogar der Schein einer Einbeziehung anderer Dinge beabsichtigt sein. In beiden Fällen ist es also nicht nöthig, das Neutrum *was* als ein „Neutrum der unbestimmten Person“ zu erklären (nach Analogie von *äms* — *s äнна*, (= der eine, der andere) *a jeds*, *a kränks*.) Am ehesten möglich aber ist diese Erklärung noch im zweiten Falle, wenn *wos* = *älls wos* steht, denn *älls* selbst ist die fast regelmäßige Vertretung für *alle*; z. B. *älls häut g'sägt* = *alle sagten*.<sup>2)</sup>

Der erste Fall stellt eine Verbreiterung des einfachen subst. Art-Begriffes dar: *Wos a retta Baua r is* = *a retta Baua*. Oder im Plural: *Wos kläina Häusla san*, *ho'm kläina Zimma* = *kleine H. haben*. . DV. S. 372, Nr. 916 (aus Plan.) Die Auffassung des *wos* ändert sich natürlich auch dann nicht, wenn der Satz die Verbreiterung eines substant. Individual-Begriffes ist: *Wos da r ält Äl' wäa'*, *dea'* *häut secha Dinga niat kennt* (= der alte Adam hat . . .) Vgl. *Dös is da r ält Äl'*<sup>3)</sup>.

Soviel zur Feststellung des Sprachgebrauches. Was die Erklärung der Relativstütze sowie der selbständigen unveränderlichen Relativpartikel *wos*, (*wo*) betrifft, so bietet sich als Ausgangspunkt für die erstere die Verbindung im Neutrum: *Dös wos*. Von hier aus ist *wos* auch in das Mascul. und Femin. eingedrungen: *Dea' wos*, *döi wos*. Dieses Eindringen hielt wohl gleichen Schritt mit der Beziehung des rel. *wos* auf bestimmte Nomina aller Geschlechter und beider Numeri: *Dea' Bäm, wos* . . ., *döi Müad, wos* . . ., *döi Baima, wos* . . . Als Ausgangspunkt dieser verallgemeinerten Beziehung kann wiederum zunächst die Beziehung von *wos* auf ein bestimmtes sächliches Substantiv angesehen werden, (— das Geld, was —) ein Gebrauch, der auch in der gemein-

<sup>1)</sup> Welcher = wer, im älteren Nhd. erhalten, (z. B. bei Luther, vereinzelt noch bei Goethe, vgl. Schröder „Vom papiernen Stil“, S. 31) begegnet nur in Kinderliedern, z. B. DV. 443, No. 379 b (aus Plan): *Welche wird die schönste sein, diese wirst du küssen*.

Wenn die Verbindung *derjenige, welcher* zu den Blüten des echten „papiernen Stiles“ gerechnet werden muss, (Schröder a. a. O. S. 31) so ist immerhin beachtenswert, dass im Dialecte zwar nicht diese, aber die verwandte Verbindung *dea' wos* so tief eingewurzelt ist.

<sup>2)</sup> Etwas anderes und durchaus berechtigt ist es hingegen, wenn Nagl in n.-öst. Fügungen wie: *düs khiaviadn g'd* (= wer (wenn einer) „kirchfahrten“ geht) das Rel. *das* zu den Neutren der unbestimmten Person stellt. (Nagl, Roanad S. 330.) Hier ist keine scheinbare oder wirkliche Verallgemeinerung über den Kreis persönlicher Subjecte hinaus beabsichtigt.

<sup>3)</sup> Über die Verbreiterung der einfachen Apposition zum attrib. Rel.-Satze vgl. S. 16.

deutschen Umgangssprache heimisch ist, ja sogar in der Literatursprache bei J. Möser, Herder, Goethe, Friedrich Schlegel, sowie bei neueren Schriftstellern immer wieder begegnet, was Schröder (Vom papiernen Stil, S. 32) als Beweis ansieht, dass er, obwohl von der normierenden Grammatik als incorrect verpönt, auf die Dauer doch nicht zu unterdrücken sei.<sup>1)</sup> Von hieraus ist die erweiterte Beziehung des *wos* auf Substantiva anderer Geschlechter immerhin begreiflich, zumal noch ein anderer Umstand hinzukommt. Das einfache *wos* tritt nämlich sehr oft geradezu an die Stelle eines bestimmten Substantivs sammt dem bestimmten Relativpronomen: Die hundert Gulden, die ich dir geliehen habe . . . ; dafür: Was ich dir g. h. Das Nebeneinander dieser beiden Fügungen konnte leicht zu einer Verbindung derselben führen: *Dõi hunnat Gül'n, wos i da borgt ho*. Nachdem auf diese Weise *wos* wie zu Substantiven, so auch zum demonstr. *dear* ohne Unterschied des Geschlechtes und der Zahl getreten war, konnte aus den Fügungen: *Da Brouda, dear* und *da Brouda, wos* unter der erleichternden Beeinflussung der gefestigten Verbindung *dear* (demonstr. derjenige) *wos* leicht eine Verbindung von der Form *da Brouda, dear wos* entstehen.

Wo in diesen Fällen statt *wos* auch kurzes *wo* erscheint, liegt in unserem Dialecte nicht das Ortsadverbium *wo* vor, welches nur *wäu* lautet, sondern nur eine Abschwächung aus *wos*, die man auch sonst hören kann, z. B. als Gegenfrage auf einen Anruf (A. *Häns!* — B. *Wo?*) oder auf eine unverstandene Äußerung (= Was? Was hast du gesagt? gerufen?) Auch jenes der Frage oder der Behauptung angehängte Was? („Du kommst doch? Was?“), welches eigentlich zur Gegenäußerung drängt, bisweilen aber mit individueller Vorliebe fast jeder Behauptung oder Frage angehängt wird, liebt die kurze Form *wo?*

Diese abgeschwächte Form erscheint denn auch, von solchen Einzelrufen abgesehen, nirgends an der Spitze eines substantivischen Relativsatzes (= wer, was,) wo es zu wenig selbständiges Gewicht hätte, sondern nur nach *dear* oder nach einem bestimmten Substantiv.<sup>2)</sup>

*Wo* fungiert übrigens in allen oberdeutschen Dialecten als Relativpartikel und wird zumeist als das Ortsadverbium *wo* gedeutet. So von Reis § 21, der den allgemein relativen Gebrauch von *wo* aus einer Vermengung zweier Fügungen erklärt: „Das Haus, das er bewohnt, (in dem er w.) und „das H., wo er bewohnt“. Des Wohllautes wegen seien das einfache Pronomen sowie die praepositionalen Verbindungen fallen gelassen worden. (Der Egerländer Dialect thut keines von beiden.) Binz § 131 zieht nach Behaghels Vorgänge die mhd. Fügungen *er gie zem künige, dā er saz oder der dā saz* zur Erklärung heran; beide Wendungen seien vermengt und *dā* durch *wo* ersetzt worden. (*Der wo*.)

In Verbindung mit einer Praeposition findet sich *dear* allein selten; eher *dear wos* und *wos* allein: *S Hutz, as dean, as dean wos, as wos*

<sup>1)</sup> Vgl. auch K. G. Andresen, Sprachgebrauch und Sprachrichtigkeit, 4. Aufl. S. 215.

<sup>2)</sup> Die häufig eintretende Assimilation des Schluss-S von *wos* mit dem consonantischen Anlaut des nächsten Wortes, sowie die pluralische Form *wo'n* = *wosm*, über die noch zu sprechen sein wird, könnten allerdings einen oberflächlichen Beobachter irreführen, da auch im substant. Relativsatz öfters nur *wo* gehört wird, z. B. *Wo m mia thoun, kää a n ännara ä thäu*. Allein die deutlich hörbare Verdopplung des m macht hier die eingetretene Assimilation des s unzweifelhaft. (*Wosmia* oder *wo'n mia* . .)



(*dös gmächt is*). Doch ist hier bei einfachem *wos* die Beziehung auf ein bestimmtes oder unbestimmtes Neutrum häufiger als auf Masc. oder Fem.<sup>1)</sup> — Ersetzt wird die Praepositionalverbindung zum großen Theile durch *wàu* (= nhd. wo), ohne oder mit *dräp*, *dafür*, *dabä*. Z. B. *Dös wàar a Haus, wàu* (bezüglich dessen) *ma denkt häut, 's is gout baut*. *'S san oft Leit, wàu ma denkt, si an èrli* (= von denen).<sup>2)</sup> — *Da Stöll, wàu a dräp g'sessn is*. Wohin, woher, worüber, woraus, worauf, worin, woresin u. s. w. sind als Relativpartikeln unbekannt. Die beiden ersten lauten als Fragewörter: *wàu-hi*, *wàu-hear*. Bei relativem und oft auch bei fragendem Gebrauche wird die Verbindung aufgehoben und es werden andere Wörter dazwischengeschoben, wobei dann der zweite Theil leicht zum Verbum geschlagen und mit diesem verbunden wird. *Da Wold, wàu a hi-g'fää'n is; s Dorf, wàu a hear is*. Es ist nun offenbar weiter wirkende Analogie, wenn auch gesagt wird: *Da Gro'm, wàu a r ümmig'sprunga r is*, und so *wàu dräp*, *wàu dräs*, *wàu drinna* u. s. w.<sup>3)</sup>

Bei der Correlation zwischen Relativ- und Demonstrativ-Pron. wird das letztere fast regelmäßig, jedenfalls weit häufiger als in der Schriftsprache, wirklich gesetzt: *wear—dear*, oft zweimal: *dear wos—dear*. Demonstrative Praepos.-Verbindungen werden entweder wiederholt oder durch *däu* aufgenommen: *Ba däanan, dòi za r uns däuhear kumma sann, däu häut 's scho glei an Liz g'hätt*. Lorenz S. 14. Ebenso beliebt ist nach dem attrib. Relativsatz die Aufnahme des Beziehungswortes durch *dear* u. s. w.: *S Stääfeua, dös in feuaspeiadn Berghen brinnt, dös kenna si nää'r z' gout*. Lorenz S. 13. In auffälliger Weise wird hingegen das zur genaueren Beziehung nöthige Demonstrativ unterdrückt in Wendungen wie: *Grôd s Gegendäl is wàua, wos a sàgt* (von dem, was . .) *Wenn i nää'r d' Hälf'i häit, wos dear häut* (von dem, was.)

Was die Erscheinungen der Attraction betrifft, so habe ich kein Beispiel der Attr. des Relativ-Pron. an das Beziehungswort beobachtet; (Mhd.: *prîses, des erwarp sin hant*.) wohl aber ist der umgekehrte Fall in der Dial.-Literatur wie in gewöhnlicher Rede ziemlich häufig: *Dean Bou'm, dean i niat mögh, dear kinnt ma r älla Tögh*. DM V. 127 (aus Schlaggenwald.)

Das Verhältnis des Relativsatzes zu anderen coordinierten Relativsätzen gestaltet sich in der Mundart ähnlich wie im Nhd. Die Zusammenziehung zweier Rel.-Sätze bei verschiedenem Casus des Relativs ist höchstens bei formeller Gleichheit dieser Casus (Nom. Acc.) zu beobachten: *Stää'kuln . . . , dòi d' Menschn ä'brinnad mäch'n künnä r u ä in da Eä'n g'funna wea'n*. Lorenz S. 13. Statt mehrerer (besonders substant.) Relativsätze geht die Periode bisweilen in eine andere Nebensatzart über, namentlich in wenn- und dass-Sätze: *Wear dös G'schäft vastäiht u wenn (da r) a 's äshält, dear . . .*

<sup>1)</sup> Im Mainz. wird das Relativpron. überhaupt nicht mit Praep. verbunden. Dafür tritt immer *wo* mit oder ohne *hin*, *dabei*, *drin* u. s. w. ein. Reis § 21, P. u. Br. Beitr. XVIII. S. 509 § 65.

<sup>2)</sup> Ein Beispiel der volksthümlichen Verbindung „Leute, wo . .“ bei Goethe bringt Andresen Sprachgebr. S. 219.

<sup>3)</sup> Binz macht a. a. O. auf ähnliche Erscheinungen im Neugriech, Pers., Franz. und Span. aufmerksam.

Die Verschlingung zwischen Relativ- und Conjunctionalsätzen ist wie in der Umgangssprache und in anderen Dialecten (Baselst. Binz S. 135, vgl. Paul, Mhd. Gr. S. 254) häufig. *Da* (= so dass) *davää näar nu dea' kläina Säling iivriblüm is, . . . wos gäua niad, du Möih wea't is, damma davää redt.* Lorenz S. 15 (= wovon zu reden gar nicht der M. w. ist.) Über den Übergang von der Relativ- zur Hauptsatz-Construction (auch der Wortstellung nach) wurde schon oben S. 16 und 17 gesprochen.

Elliptischer Gebrauch und freiere Anknüpfung, — unter anderen Nebensätzen weit verbreitete Erscheinungen, — sind bei den Relativsätzen nicht eben häufig. Am ehesten erscheinen Sätze mit *wea'* mit Ellipse des Hauptsatzes. *Jä, wea' 's sua gout häut wöi du . .* (nicht als Wunsch betont, etwa = wer es doch auch so gut hätte!) Der steigende oder gleichschwebende Satzton lässt hier die Ellipse durchschimmern.

Freiere Anknüpfung liegt vielleicht in jenen Fällen vor, wo *wer* scheinbar beziehungslos gesetzt ist: *Wea' an sechn Stää daröian wüll, dau ghäiat scho wos dazou.* Hier bietet die mhd. Bedeutung von *swer* = „wenn jemand“ einen naheliegenden Erklärungsgrund.<sup>1)</sup> Als letzte Erklärung dürfte sich für diese Erscheinung ebenfalls anakoluthische Durchkreuzung und Ablenkung des geradlinigen Gedankenverlaufes ergeben.

## Nebensätze, von Conjunctionen eingeleitet.

### Temporalsätze.

Unter den einleitenden Conj. ist *wöi* die verbreitetste<sup>2)</sup>, u. zw. im Sinne von als (so schon in Baiers Chronik z. B. 540) und nachdem; sobald als; (praegnant: in demselben Augenblicke, als;<sup>3)</sup> diese praegn. Bedeutung kennzeichnet der stärkere Ton —) sobald wieder einmal, so oft; indem, während (besonders häufig neben histor. Praesens.) Hingegen wird *wöi* nicht = *dass* gebraucht, wie vielfach im Nhd. und zum Theil schon im Mhd. (Paul, Mhd. Gr. § 341 *er seit uns danne, wie das rîche stê verwarren.*<sup>4)</sup> Sobald heißt übrigens auch *suabäl*, minder häufig *bäl* allein; letzteres ist fast immer = sobald, nicht wie sonst im Oberdeutschen, ganz allgemein = wann, wenn; (*a Feuer bäl d'magst* = wenn du F. willst. DM. III. 130, Schmeller, I. 170), namentlich nicht = rein

<sup>1)</sup> Paul, Mhd. Gr. § 346, 2 (*swer mir anders tuot, dau ist mir leit*).

<sup>2)</sup> Ähnlich im Mainz. Reis, P. u. Br. Beitr. XVIII. S. 493. Im Baselstädt. ist *wie* nie temporal. Binz, S. 140.

<sup>3)</sup> Ebenso im N.-Öst. Nagl, Roanad z. V. 163 z. V. 322; *äts wöi* darf in diesem Sinne ebenso wenig stehen, wie im N.-Öst., wohl aber *suawöi* (*suawöi no*).

<sup>4)</sup> Die Vertauschung von *wie* und *dass* muss besonders in der Bücher- und Zeitungssprache der 50er Jahre um sich gegriffen haben, wie aus dem Tadel Schopenhauers (Handschriftl. Nachlass II. Reclams U. B. 2919/2920 S. 155) hervorgeht. Im Dialecte steht *wöi* durchwegs nur dort, wo es einen guten Sinn hat, die Seite der Vergleichung hervortreten zu lassen, also zur Bezeichnung der unmittelbaren sinnlichen Wahrnehmung: *J ho ghäiat (g'seah) wöi a nieda g'fälin is. . .*

condic. wenn. Andere temp. Conj. sind: wenn,<sup>1)</sup> wâl, (dawâl mhd. die wile) = während, solange,<sup>2)</sup> neben sua lãng als. Oft entspricht einem wâl (dawâl) im Vordersatze ein demonstr. dawâl im Nachsatze; aih (ehe) (ehnda r als),<sup>3)</sup> dasida (seitdem) bis (bis, vereinzelt auch = wenn (wann)<sup>4)</sup>. Aih bezeichnet nicht nur die zeitliche Nachsetzung, sondern, besonders neben lieber (löiwa), auch sonstige Nachsetzung (= als dass): Aih dea' ärwat, löiwa vahungat a. — Zu dasida und bis, hie und da auch zu aih tritt auch dass hinzu<sup>5)</sup>, zu dasida auch wos, seltener als: Dasida wos gheia't is; dasida das si gheia't ho'm. E. J. XIV. 122; dasida r als: DV. S. 332, Nr. 561, aus Plan. — Nach bestimmten Zeitangaben steht nicht dasida oder dasida da(s), sondern einfach da(s): Öitza wea'n 's fünf Gäua, da r i'äfdean Huaf zuagn bin (nhd. seit ich . . .) Auch nach öitza steht dass: Öitza, da r i old bin . . . (vgl. mhd. nu das = nachdem).

Nicht gebräuchlich sind die Conjunctionen: als, nachdem<sup>6)</sup>, wann<sup>7)</sup>, da, (mhd. dô in Baiers Chronik do z. B. 416), indem, indessen, während<sup>8)</sup>, seit dem, bevor; das Mainzische (Reis S. 22) und Baselstädt. (Binz, S. 140) wo = als, wie; das Schwäbische vor = bevor. (Binz a. a. O.)

Causalsätze werden eingeleitet durch wâl, da(s), durch dös, da(s) = dadurch, dass, wegga dean, da(s) = deswegen, weil. Ungebräuchlich ist nhd. da<sup>9)</sup>, (nur in Baiers Chronik da neben die weil z. B. 533, wo es übrigens auch temp. Sinn haben kann.)

Nachdem, das nach Sanders, Hauptschwierigk. S. 213a in causaler Bedeutung der Curialsprache und besonders den österr. Mundarten angehört, ist unserem Dialecte überhaupt fremd. —

Mit da(s) wird nach Verbis wie freuen u. s. w. der sachliche Grund eingeführt; oft aber wird damit auch der Erkenntnisgrund an einen Hauptsatz angeschlossen. So namentlich nach Fragen: Häut da eppa wea' wos thät, däst (neben walst) sua wärsi? Is a r eppa krääk, da r a sua asseachad is? Aber auch sonst: Ih wiar no grod seah, wos heit nu wia'd g'scheah, das s' heit ba da Nacht gaud r a Musi ho'm g'mächt.

<sup>1)</sup> Ebenso Baselst. Binz. § 140. Im Mainz. (Reis § 22) sowie im N.-Öst. (Nagl, a. a. O. z. V. 378) fehlt es.

<sup>2)</sup> Auch Baselst. ist wil temp. und causal. Binz a. a. O.

<sup>3)</sup> Die n.-öst. Verbindung von che und w:nn, lswain, (Nagl, a. a. O. z. V. 279) kommt nicht vor.

<sup>4)</sup> Sanders, Hauptschwierigk. S. 83, 2b erklärt diese letztere Bedeutung für spezifisch österreichisch: „Er hat geschworen, sein Vaterland erst dann zu betreten, bis (= wenn) er . . .“ Meißner, Sirene 154. So in unserem Dialecte: Bis i mid meina Arwat dän friti bin, kumm i näch (näuchi).

<sup>5)</sup> Bis dass liebt unter den neueren Schriftstellern besonders Wildenbruch. Vgl. Sanders Z. f. d. Spr. 1894, S. 15 u. 454. Vgl. oben S. 20f.

<sup>6)</sup> Ebenso wenig im N.-Öst. Nagl, a. a. O. z. V. 163.

<sup>7)</sup> Fehlt auch dem Baselstädt. Binz § 140, aber nicht dem Mainz. Reis § 22.

<sup>8)</sup> Dagegen ist während in der ursprünglichen participialen Bedeutung lebendig in attrib. Bestimmungen der Gleichzeitigkeit: In währendn Reng, Gäik = während des R., G.; im O.-Öst. ist ün währendn adverb. gebraucht = unterdessen, vor unseren Augen. Aus da Hoamat, Linz 1885, S. 359. N.-Öst.: In weardn, däs, Nagl, a. a. O. S. 354.

<sup>9)</sup> Ebenso Mainz. Reis § 23; in diesem Dial. wird auch wo doch causal verwendet, in unserem Dial. fast nur adverb. = während.

DV. S. 27. Hier liegt freilich ein durch eine Ellipse gelockertes Satzgefüge vor. (Zwischengedanke: Das schließe ich daraus, denn so erkläre ich mir).<sup>1)</sup>

Dass die Begründung dem Begründeten nicht vorangehen könnte, wie Reis im Mainz. beobachtet, (§ 23) gilt für unseren Dialect nicht.

Absichtssätze. Der Dialect hat hier die seit dem Ahd. gebräuchliche Conjunction *dass* bewahrt, die im Nhd. im allgemeinen durch das deutlichere „damit“ verdrängt worden ist und sich nur im edleren Stile erhalten hat<sup>2)</sup>. *Das (da r) i nää' wos z' thau' ho', höit i döia paar Schäufa dau.* Lorenz S. 7. Die vieldeutige Verbindung *'s is no, da(s)* . . gehört mit einigen ihrer Bedeutungen hieher. *'S is no, da nan nemmats hülf* kann je nach dem Zusammenhang und dem Satztone heißen: Es ist (geschieht) nur deshalb, damit ihm n. h.; es ist nur darum zu thun, dass . . .; oder: es ist nur das Unangenehme, Bedenklliche dabei, dass . . .; selbst: es ist nur das eine nothwendig, dass . . . Die finalen Bedeutungen sind immerhin die herrschenden. *Damit* habe ich nie gehört. Unser Dialect würde übrigens nach Analogie solcher Zusammensetzungen (*durch dö's* = dadurch u. s. w. Vgl. oben S. 22) mit *dean* erwarten lassen. Nachdrücklich wird der Zweck nun wirklich zwar nicht durch *mit dean*, wohl aber durch *za dean*, *das* = dazu, dass eingeführt. *Damit* ist mir nur in der Literatur verwandter Dialecte begegnet: *Damit ma doch kan Talk'n macht.* (Nürnberger Schnadahüpfel DM. VI. 514.) *Schreib' s' ('s) über die Thür, damit die Leut sêgn, dass i lîderli wir'.* DM. VI. 417. Ebenso im Südböhm.: *Damit a nit vahung'n hot därfn.* (Pangerl, DM. VI. 504, 5.)

Lockerer Anschluss des Absichtssatzes ist besonders nach dem Verbum denken (durch den Ausfall eines Objectsatzes) häufig: *Ho'm denkt, dass 's äia brinnt* (Lorenz, S. 15.) = sie dachten, (erg.: wir thun das,) damit es eher brenne. Zur Regel ist diese freiere Verbindung bei formelhaften Einleitungssätzen geworden, wie: *Da r a da nää' sôgh (da r i Ihnan sôgh)* = damit ich nicht versäume (vergesse), dir zu sagen, (erg. so sage ich:) *i ho a schät's Stückl Göld vadei't.* Ähnlich: *Da r i niat vagiss, da r i reat dazüahf, dastas nää' wäifst, dass da 's mirkst.*

Die Umschreibung mit zu (um zu) und dem Infm. ist unbekannt.

Ersetzt kann der Finalsatz werden durch coordinierte (S. 15) und subordinierte Sätze mit sollen oder wollen (auch mögen). Die letzteren sind dann mit weil eingeleitet, indem die Absicht wirklich im Gewande des subjectiven Grundes, der causa finalis, auftritt: *Ea' häut 's thau, wâl a kân Schô'dn ho'm wüll (mächt')* bezw. *wâl i kân Sch. ho'm soll<sup>3)</sup>.* Dass der NS nicht vor den HS treten könnte, wie Reis für das Mainz. behauptet, gilt hier so wenig wie vom causalen NS. Auch die Heischesätze haben neben bloßem Conjunctiv die Conj. dass. Nach bitten steht daneben auch *wenn*: *ÿ ho nan be'n, wenn a hält nu a paar Togh zouwartat.* Vgl. Südböhm.: *Er tat 'n recht schô'i' bittn, wenn a cam*

<sup>1)</sup> Vgl. Roseggers „Geschichtenbuch des Wanderers“, I. S. 94: *Hast denn selber schon eine, dass dir das alles so einfällt?*

<sup>2)</sup> In nordd. Dialecten, z. B. im Magdeburg., fehlen die Finalsätze gänzlich. Wegener in Pauls Grundriss, I, 944.

<sup>3)</sup> Ebenso im Mainz. Reis § 24.

*-s zoign möcht.* Hier ist offenbar die Form des Wunschsatzes mit wenn an Stelle des Objectsatzes getreten.

Folgesätze werden durch dass oder so dass (*da[s]*, *sua da[s]*) eingeleitet. Einfaches dass steht in vielen Fällen, wo im Nhd. so dass vorgezogen würde, so namentlich in jenen Consec.-Sätzen, die zur drastischen Umschreibung einer einzelnen Bestimmung dienen. (Vgl. S. 16.) Auch in Baiers Chronik ist einfaches dass häufig. Steht *sua da(s)*, so wird fast ausnahmslos *sua* vor den hervorzuhebenden Begriff im Hauptsatze gestellt, nicht mit *da(s)* verbunden. Ohne dass (*àuna das*) kommt zwar vor, häufiger aber tritt dafür wie im N.-Öst. (Nagl, Roanad z. V. 209) *dass nicht* ein, am häufigsten jedoch die Kürzung mit dem Infinitiv, vielfach ohne *zu* (*àuna r ümmschmeißn*) oder mit dem Part. Praet. (*àuna r ümmschmissn*).<sup>1)</sup> Über die Einleitungsformeln (*möñst sã*, *da[s]* u. s. w.) in anderen Exceptivsätzen später.

Vergleichungssätze. Einleitende Conjunctionen sind: *Asta—asta* = *desto—desto*<sup>2)</sup>, ein interessantes Gegenstück zu *je—je*, das ebenso wenig gebräuchlich ist, wie *je—desto*; *wöi—wöi*, im Volksliede häufig mit eingefügtem *und*: (Vgl. S. 17) *Wöi häicha da Thurm u wöi schänna r is s G-läuf*. (DV. S. 292, Nr. 180, aus Eger.) An *asta* und *wöi* schließt sich gerne *dass* an, oft sogar auch im Nachsatze. (*Asta r öfta da ma -s ümmwendt, asta schlechta das -s is*. Vgl. S. 21.) *Sua—sua* (statt *wöi—wöi*) mit dem Positiv ist besonders bei concessivem Sinne des NS etwas häufiger: *Sua schär (àls) dear thäu häut, sua weng how i'n glabbt. Als dass* nach Comparativen oder nach *zu* mit einem Positiv ist nicht bekannt; eher noch folgt bloßes *dass* nach *zu* mit dem Pos.: *Dös is e' vül Hultz, damma -s af àãmàl àßò'n kann't*. Dafür auch zum mit dem substant. Inf.: *e' vül zan àßò'n*. Am häufigsten ist übrigens die Verbindung: so (mit Pos.), dass nicht (*sua . . . , da[s]* *niat*).

Andere Conj. sind *àls wenn*, *àls wöi wenn*, verstärkt *niat ànnascht àls wöi wenn*, *gròd àls wöi wenn*. *Als ob* ist selten, gleichsam *als ob* gar nicht gebraucht. Die nhd. Attribut-Sätze mit *als ob* nach Annahme, Glaube, Meinung, Wahn sind ebensowenig bekannt als attrib. dass-Sätze nach diesen Substantiven. (Annahme, Wahn u. a. sind selbst ungebräuchlich.) Nach *es* scheint wird nicht *als ob*, sondern *als wenn* gesetzt; am häufigsten wird *mia scheint* (*scheint ma*) in den logisch abhängigen Satz eingeschoben, ohne die Construction zu beeinflussen. (Vgl. S. 15.)

Möglich ist auch die Fügung mit *als* und dem Coniunctiv, aber in der Stellung der unabhängigen Aussage, nicht, wie im Nhd., der Frage: *Mia r is (sua), àls i häit nan g'scäh* = *als hätte ich . . .* (Vgl. S. 19.)

Die elliptische Verwendung dieser Sätze entspricht im ganzen dem nhd. Sprachgebrauch: *Als wenn da wea' wos thäu häit!* (sc: so sprichst du, benimmst du dich.) Zu erwähnen ist nur die häufige Ellipse des Subjectes oder Objectes in Vergl.-Sätzen ohne eigenes Praedicat, wobei *àls wöi* geradezu „gar sehr, überaus stark“ u. s. w. bedeutet; eine

<sup>1)</sup> Vgl. Unters. I. S. 31.

<sup>2)</sup> Ein vereinzelttes Beispiel dieser in Nhd. auffällig klingenden Verbindung führt Matthias, Sprachleben und Sprachsch. S. 297 an.

Ergänzung im Sinne der Ellipse findet hier durchaus nicht mehr statt. *Dear häut si ôpläugt als wöi!*<sup>1)</sup>)

*Als* dient übrigens nicht bloß zur Vergleichung, sondern auch zur Hervorhebung des indirecten Charakters der Rede.<sup>2)</sup>)

Nach Sätzen mit *wie* von der Form: *U wöi 's äffa scho sua gäiht*, (wie es schon so geht) folgt, und zwar seltener, ein Satz mit *so*: *sua r is 's ä selmäl gwest*; („so gieng es auch damals“ — mit nachfolgender Erklärung: „nämlich . . .“) häufiger jedoch folgt unmittelbar die Aussage, deren Inhalt durch den Satz mit *wie* als mit dem gewöhnlichen Lauf der Dinge übereinstimmend dargestellt werden soll: *U wöi 's äffa scho sua gäiht — i ho wida dräfvagessn*. Die Ellipse des Zwischengedankens mit „so“ begründet hier eine freiere Anknüpfung des NS, wenn man es nicht vorzieht, *wie* (ähnlich wie *was*) auf den ganzen Satz direct zu beziehen: Ich vergaß, — wie das schon so geht — u. s. w. Zu der letzteren Auffassung neigt das Sprachgefühl bei nachgesetztem, zu der ersteren bei vorangestelltem NS.

Verkürzte und unverkürzte Vergleichungssätze sind in unserem Dialecte ungemein beliebt, weil der Egerländer in ihnen (und in den Folgesätzen) seinem Hang zu drastischen Übertreibungen die Zügel schießen lässt und sie sich ihm daher vielfach an die Stelle einer einfachen adverbialen Bestimmung drängen. Viele dieser Umschreibungen stehen als sprichwörtliche Redensarten fest, z. B. „Er steht niedergeschlagen da“: *Ear stäiht dän, als wenn an d Heäna s Bräut g'numma häit*<sup>3)</sup> u. ä. Doch ist der Egerländer unerschöpflich in der Erfindung neuer Wendungen dieser Art (mit *wöi*, *als wöi*, *als wöi wenn*).<sup>3)</sup>

Eine eigenthümliche Zusammenziehung von HS und vergleichendem NS liegt vor in Fällen wie: *Ear häut si wöi* (oder *als wöi*) *g'schämt*. *Ear is wöi* (*sua wöi*) *va mia' davääg'lofft*. Das heißt: er betrug sich so, (es sah so aus,) als ob (wie wenn) er sich geschämt hätte, wie wenn er davon gelaufen wäre. Hier tritt *wöi* einfach vor das Verbum, wie es sonst vor das Nomen tritt. (Vgl. die Verbindungen: wie Scham, wie schamhaft, wie davonlaufend.) Die Fügung drängt sich vereinzelt auch in das Schriftdeutsch, so z. B. häufig bei Levin Schücking: „Gestalten, die sich wie vor ihm flüchteten.“ Vgl. H. Koppel in Sanders Z. f. d. Spr. 1893, S. 33 u. 34.

Bedingungssätze werden nur durch *wenn*, nicht durch *wann* eingeleitet.<sup>4)</sup> Der conjunctionslose NS in Wunsch- und Frageform kann nicht bloß im potent. und irrealen, sondern auch im realen Falle, wo z. B. im Mainz. die Conjunction unentbehrlich ist (Reis § 25), eintreten. *Bäl* ist nicht rein condicional, *wofern* unbekannt. *Fäls* wird weniger gehört als die Verbreiterung *in Fäl als*, *i setz an Fäl*. (Vgl. S. 2.) Ohne ausgesprochenen regierenden Satz, der übrigens auch nicht in bestimmter Form vorzuschweben braucht, also elliptisch, treten *Beding-* ~~Sätze~~ *wenn* abgesehen von den auch im Nhd. geläufigen Formen („wenn er nur käme!“ [Wunsch] „wenn er nur wirklich kommt“ [Besorgnis] u. s. w.)

<sup>1)</sup> Ebenso O.-Öst. Vgl. Reischl, Da Ähnl S. 40 (In „Aus da Hoamat.“ 1893.)

<sup>2)</sup> Das Nähere hierüber bei der indir. Rede.

<sup>3)</sup> Vgl. S. 16.

<sup>4)</sup> *Wann* herrscht im N.-Öst. Nagl. a. a. O. z. V. 373, im Mainz. Reis § 25. Im Baselst. ebenfalls nur *wenn*. Binz § 140.

vielfach auf: *Nu, nu, wenn da Schousta-Andres sua lät is.* (Vgl. Unters. I. S. 15.) Eine bestimmte Ergänzung schwebt hier so wenig vor, dass es sogar schwer ist, eine solche zu diesem Ausdrucke der Verwunderung zu construieren. Eher gelingt dies in folgendem Beispiele: *Du sagst mer schon von nemmen - ei, wenn i di nit mag!* (was willst du dann thun?) DV. S. 192. Nr. 163, aus Eger. Unwille und störrige Abweisung klingt aus solchen ellipt. Sätzen bei starker Betonung des wenn: *Sa wenn i owa niat mogh!* (Mit fallender Satzmelodie gesprochen, die sonst auch concessiven Sinn erzeugen kann.) Ein verwunderter Ausruf ist der häufig gehörte Satz: *No wenn dös neks is!* sc. dann wüsste ich nicht, was etwas wäre. Hier ist nicht *wenn*, sondern *dös* betont und der Satz hat die dem NS eigenthümliche, stark steigende Melodie.

Lockere Anknüpfung auf Grund unterdrückter Zwischengedanken liegt vor in den formelhaften Wendungen: *Wemma fräign dea'f* — (erg: so frage ich: z. B. *wäu sads enn hea'?* Auch nachgesetzt.) Drängende Neugier eines anderen wird mit der Phrase *wennst scho älls wissn moufst* — befriedigt. (Erg.: so wisse, höre denn.) Ein Rath wird eingeleitet durch: *Wenn a da räu'n soll* — z. B. *kaff 's niat!* Erg.: so rathe ich dir. Ebenso: *Wemma's nimmt* = wenn man es recht bedenkt, überlegt; erg.: so findet man . . . *Wennst mid fäa'n wüllst* (erg.: so hast du Gelegenheit) — *i fäa' in d' Stöd.* — *Unna Mülla r is g'stoar<sup>ab</sup>m, da X., wennst nan kennst (kennt häust).*<sup>1)</sup> Eine Gedankenverschiebung endlich, wie sie in dem Satze zutage tritt: *Wenn a niat küunt, äffa wäifz i, da r a krääk is* = dann ist er, wie ich weiß (das weiß ich,) krank, schlecht sich gelegentlich auch in die Schriftsprache ein, wie der Beleg aus der Nationalzeitung bei Sanders, Z. f. d. Spr. 1894, S. 151, zeigt.

Einräumungssätze werden nicht durch die nhd. verallgemeinernden Pronomina, sondern (abgesehen von den Formeln *is 's wea' 's wüll, was 's wüll* u. s. w.) nur durch die Conjunction *wenn*, (*u wenn, wenn ä, w. scho, w. glei, w. keck*)<sup>2)</sup> und nur hie und da auch durch das hauptsächlich adversativ gebrauchte *wäu du* = wo doch eingeleitet.

*Und* wird allen diesen Conj. gerne vorgesetzt. Bei *wenn* (ohne *ä* u. s. w.) bringt stärkere Betonung und fallende Satzmelodie den concessiven Sinn hervor, schwache Betonung und steigende Satzmelodie mehr den rein conditionalen. Die starke Betonung der Bedingung kann nämlich ebensowohl die Wichtigkeit als die Unwichtigkeit ihres Eintretens kennzeichnen. Im ersteren Falle besagt die Betonung, dass man auf der Setzung dieser Bedingung bestehe, im zweiten, dass man sie freistelle, da von ihr nichts weiter abhängt.

Dem conjunctionalen Gebrauche von *keck* kann ebensowohl die alte als die neuere Bedeutung des Wortes zugrunde gelegt werden. Im ersten Falle wäre es ungefähr soviel wie „hurtig“, „geschwind“. In dieser Bedeutung soll *keck* nach Adelung thatsächlich besonders in Schlesien gebraucht worden sein (Grimm WB 5, 378). Es könnte dann unmittelbar neben *glei* (in *wennglei*) gestellt werden, das in unserem

<sup>1)</sup> Ähnliche Beispiele bei Rosegger „Das Geschichtenbuch des Wanderers“, I. S. 93: „Ich wollt' dem alten Fischbacher Lehrer, — dem dicken Zikal, wenn du ihn gekannt hast — nicht aus der Schule gelaufen sein.“

<sup>2)</sup> Mainz, bloß *wenn äch*. Reis § 18 u. 26.

Dialecte in ähnlich verstärkter Bedeutung (= sogleich, auf der Stelle) gefühlt, als selbständiges Adverb betont und demgemäß auch von der Conjunction getrennt werden kann (*u wenn i glei* . .). Im zweiten Falle wäre *keck* = zuversichtlich, getrost. In dem einen wie in dem anderen Falle müsste *keck* (und wohl auch *glei*) ein ursprünglich dem Hauptsatze angehöriger Bestandtheil gewesen sein, der (gleich *daz*, *sit*, *die wile*) in den Nebensatz hinübergezogen worden ist: *I vakaff mā Haus, u wenn i keck was ähöfzē mou* = ich verkaufe keck (wohlgemuth, getrost, mit Wagemuth) das Haus, wenn . . . Diese Annahme liegt um so näher, als *keck* in einigen Dialecten (im bayerischen, tirol., kärnt. Grimm WB 5, 377f) infolge elliptischer Verwendung zu einer Art von Bekräftigungspartikel geworden ist: Da brauche ich keck 3 Stunden = ich darf keck behaupten, dass ich 3 St. br. Diese abgeschwächte Bedeutung von *keck* = sicherlich, gewiss vermittelt ungezwungen den Sinn auch in solchen Fällen, wo etwa „wohlgemuth, getrost“ minder passend sein sollte.

Ungebräuchlich sind in unserer Gegend: die verallgemeinernden Pronomina (wer und seine Ableitungen) mit hinzugefügtem auch, auch immer, nur immer. Nhd.: Wer er auch sei. Dial.: *Js a wear a wüll*; ferner ob<sup>1)</sup>, ob auch, obgleich, obschon, obzwar, wiewohl<sup>2)</sup>; hingegen steht im doppelgliedrigen Satze *ob—oda*.

Die mit *so* (statt mit *wie*) gebildeten Verbindungen sind, namentlich mit folgendem *als*, häufig: So alt ich auch bin = *sua r old als i bin*.<sup>3)</sup>

Elliptisch stehen Concessivsätze namentlich bei starker Betonung des *wenn* und fallender Satzmelodie: *U wenn a 's niat thaū häut!* (sc. so ändert das nichts an der Sache.)

Durch Ellipse gelockerte Anknüpfung begegnet namentlich bei der auch im Oesterreichischen allgemein verbreiteten Phrase: *obst 's glabbst* (*ob Sie 's glâbm*) *owa niat*. Der Zwischengedanke ist etwa: so bleibt es gleichwohl wahr. *Obst gl. o. n., i wâa' nu näi krääk*.

Adversativsätze werden nicht durch während, sondern nur durch *wäu*, meist durch *du* verstärkt: *wäu du* = wo doch, eingeleitet.<sup>4)</sup> Dann (*dassn*) *d' Stödara äffa drüwa lächn, wäu si 's du akkrat asua . . mächē*. Lorenz S. 34 (während, obwohl sie . .)

Subject-, Object- und Attribut-Sätze mit *dass*. Bemerkenswert ist der Subjectsatz mit *dass* nach *es ist* (vgl. lat. *est*, *ut*), der allerdings nicht im Hauptsatz, sondern in der breiteren Umschreibung des Bedingungssatzes eintritt: *Wenn 's is* (neben *wenn 's da Fäl is*) *das* . . Der Sinn ist: wenn es der Fall ist, wenn die Verhältnisse darnach sind, wenn es so weit gekommen ist, dass . . Auch in der Fragesatz-Stellung: *Js 's äffa, das* . . Z. B. *Js 's äffa scho nimma, damma* (dass man) *dau bleibē*. Lorenz, S. 40.<sup>5)</sup> — Zahlreich sind die Subj.-Sätze mit *dass* nach

<sup>1)</sup> Hingegen bezeugt bei Nürnberg. Dichtern, so bei C. Weiss: *Ob 's dauert no zu lāng*. Bei uns nur: (*u*) *wenn 's nu sua lāng d*.

<sup>2)</sup> Auch das n.-öst. *sou wüll das*, Nagl Roanad, S. 491, § 225.

<sup>3)</sup> Baselst. nur *wie—auch*. Binz, § 140.

<sup>4)</sup> Ebenso im Baselst. Binz, § 140. Im Mainz. hat *wo doch* causalen Sinn, Reis § 23.

<sup>5)</sup> Im Steir. tritt der untergeordnete Gedanke nach *es ist* in die Hauptsatzform: *Und is 's, du sollst ins Wasser*. Bei Rosegger, Der Baumnarr, (Neue Waldgeschichten 1886) S. 160.



den ellipt. Ausdrücken: *schöd, mügli, schäi*. (Vgl. Unters. I S. 21). Analoge Bildungen sind die dass-Sätze nach *kamm* (kaum) (*kamm da r doag schaut haüt* = er hat kaum hingesehen), *gröd* (*gröd, da r a niatet gfalln is* = er konnte gerade nur noch verhüten, dass . . .); verstärkt: *gröd ba r an Häua, da r a u. s. w.* = bei einem Haare wäre er . . .; *vülleicht da(s); niat, da(s) niat eppa, da r a vül imag'ohwat . . . häit*. B. d. P. u. K. I. S. 127. = er sprang nicht etwa in tollem Übermuth herum.) „Nicht als ob“ ist unbekannt. Diese Verbindungen lehnen sich formell an jene elliptischen, wie *mügli, da(s)*, an, wenn auch weder hier noch dort von einer bestimmt vorschwebenden Ergänzung die Rede sein kann. Doch ist nicht zu übersehen, dass hier der hervorzuhebende Begriff, d. i. das Subject, zu einem ganzen Satze verbreitert und dem übrigen Theile des Satzes durch *dass* untergeordnet ist, während dort der hervorzuhebende Begriff — es ist nicht das Subject, sondern meist eine adverbiale Bestimmung, ja sogar die bloße Negation *nicht*, — unverbreitert aus dem Satzganzen herausgesetzt und dem übrigen Theile dieses Ganzen übergeordnet ist. Also statt: er kommt vielleicht — *vülleicht, da r a künnt*; statt: er kann kaum gehen — *kamm, da r a gäifi kää*; statt: er hat nicht gesagt — *niat, da r a gsägt häit . . . u. s. w.*<sup>1)</sup>

Dass das so herausgehobene und übergeordnete Wort wirklich als Satzwort den Hauptsatz darstellt, sieht man aus Satzgefügen, in denen außer solchen Wörtern überhaupt ein unabhängiger Satz nicht vorkommt: *Wemma nu a wengl zwartatan, vülleicht, da r a eppa denna kamm*.<sup>2)</sup>

Beide Formen: *ea kää kamm gäih* und *kamm, da r a gäih kää* u. ä. finden sich übrigens wie im Steir. (Vgl. die Anm.) zur Bekräftigung der Aussage auch neben einander: *Ea kää kamm gäih, jà, jà, — kamm da r a gäih kää*. Hier ist eigentlich derselbe Gedanke zweimal, in abhängiger und in unabhängiger Form, ausgedrückt. Diese Erscheinung tritt nun auch sonst, ohne eine solche Heraussetzung eines Wortes, vielfach auf: *Dös is scho niat wäua — da dös niat wäua is!* Hier ist natürlich von einer Abhängigkeit des zweiten Satzes vom ersten keine Rede; jener ist selbständig elliptisch zu deuten. — Die Wiederholung eines Satzinhaltes in Form eines dass-Satzes findet sich übrigens auch bei Nebensätzen: *Öitza wäifs i niat, how i mi eppa vaschaut, — da r i mi eppa denna vaschaut hò — oda u. s. w.*

Was die Objectsätze betrifft, so liebt der Dialect eigenthümliche exegetische Objectsätze nach dem Verbum thun, exegetisch nämlich,

<sup>1)</sup> Im Steir. ebenso; auch beide Formen häufig nebeneinander: „Er ist nicht groß gar nicht, dass er groß ist.“ Rosegger, Dorfsünden, 1890, S. 52. Auch die Bejahung wird hier, abweichend vom Egerl. in dieser Weise herausgehoben: „Wir wollten ihn schon brauchen — halt ja, dass wir ihn brauchen wollten.“ Auch „gern“ findet sich im Egerl. nicht so herausgehoben wie bei Rosegger, „Der Geldfeind“ (Das Buch der Novellen, I. Bd. 7. Aufl. S. 180): „Gern, dass ich dir auch einmal einen Gefallen thun möcht.“ Ebenso wenig das bloße Personalpronomen als Subject mit der Bejahung oder der Verneinung, wie bei Rosegger: (Neue Waldgeschichten, 1886, S. 302 f.) „Das wollte ich nicht hergeben um den ganzen Jahrlohn vom stärksten Bauernknecht. Ich nicht, ich, dass ich's hergeben wollt'. Ich schon, ich, dass ich Musik lernen thät“. . .

<sup>2)</sup> Bei Rosegger fällt bisweilen dies eine Wort aus: „Wenn ich mich schön warm anleg' morgen, dass (= möglich, vielleicht dass) ich's doch möcht probieren“. Dorfsünden 1890. S. 231. — Vielleicht ist indes hier „morgen“ als Satzwort zu fassen.

insofern sie als Erläuterung eines vorausgeschickten oder nachfolgenden *das* erscheinen: *Dös thät i owa denna niat, da r i doa gang u bejat iim sua wos;*<sup>1)</sup> oder umgekehrt: *da r i doagang, . . . dös thät i niat.*

Attributsätze mit *dass* sind schon deshalb selten, weil die zumeist durch solche Sätze erläuterten abstracten Substantiva wie: Ansicht, Glaube, Zweifel, Versicherung, Bedenken, Erinnerung u. ä. dem Volke überhaupt nicht geläufig sind. Doch fehlen sie nicht ganz, wie dies im Mainz. der Fall ist. (Reis § 27): *Dös Griad und dös G'weama* (Gerede und Gewimmer), *da r a 's niat ashält, is latta lã's Zeugh.*

Die ausgebreitete Verwendung des *dass* in den vorher genannten (sowie in den Absichts- und Folge-) Sätzen hat diese Conjunction schließlich tauglich gemacht, zur Kennzeichnung der Unterordnung schlechthin zu dienen — wenn auch nur in bestimmten Fällen. Es ist hier wohl auch daran noch einmal zu erinnern, dass die subordinierende Kraft anderer Einleitungswörter durch *dass* verstärkt und gestützt werden kann (S. 20 f.), dass es in der Fortsetzung eines Nebensatzes an die Stelle anderer, bestimmterer Conjunctionen (oder des Relativs) tritt. (S. 27.) Es bietet sich jedoch auch dort zur bequemen Einleitung des Nebensatzes, wo es gilt, diesen zunächst nur als einen von dem nachfolgenden Gedanken abhängigen zu bezeichnen, ohne dass der Redende im Drange der Rede vorläufig mit sich im Reinen ist, welcher Art diese Abhängigkeit sein wird:<sup>2)</sup> *Dã r a hãlt eiramãl a wengl gãch is — deratwegn is a denna a rechtshãffna Mãã* (= wenn er auch . . . ist, so . . . oder deswegen, weil . . .) In anderen Fällen entspringt der Schein verschiedenartiger Bedeutungen des *dass* aus der Ellipse des eigentlichen Beziehungssatzes; so wenn dem eben angeführten *dass*-Satze der Nachsatz: — *i wãar grõd asua* nachgeschickt würde. (Ell.: Das nehme ich ihm nicht so übel, denn . . .)<sup>3)</sup>

Endlich kann der *dass*-Satz wie andere Nebensätze auch allein stehen, d. h. ein näher mit ihm zu verbindender Nachsatz bleibt überhaupt aus. Unwille, Bedauern, strenger Befehl, Drohung, weniger der einfache Wunsch und die Verwünschung, die diese Form seit alter Zeit lieben<sup>4)</sup>, kleiden sich gerne in einen *dass*-Satz: *Dast di niat muckst!* — Es ist indes nicht unmöglich, dass „*dass*“ hier aus dem lat. *utinam* stammt (Wunderlich, Satzbau, S. 65, vgl. 74) und dass somit beim Befehle wenigstens von einer ursprünglichen Ellipse nicht die Rede ist. Eine ironische Drohung, auch in anderen Mundarten beliebt, (so z. B. im Wiener D., Schlögl, Wiener Luft, S. 87 u. ö.) ist: *Da r i niat lãch!* Object- und Subjectsätze lassen die Ellipse unzweideutiger hervortreten: *No da dös niat wãua r is!* (Das wollte beschwören, beweisen.) *Da r a*

<sup>1)</sup> Vgl. bei Rosegger, Neue Waldgeschichten 1886, S. 302: „Das thät ich schon dass ich das Geigen und das Blasen lernen thät.“

<sup>2)</sup> Ähnlich im N.-Öst. Nagl, Roanad S. 354, 7.

<sup>3)</sup> Unter den von Nagl, Roanad, S. 354 f. 8) angeführten Fällen der Ellipse des Zwischengedankens sind einige, die unsere Mundart nicht nachahmen könnte; so: *Was* (doch die befremdende Erscheinung verursachen mag), *dãs-a nid ist?* (*Was dãs* = warum doch.) *Dĩs is* (die Folge von dem Umstande), *dãs-i nid mō* (*dãs* = weil). *Naglaĩ* (ausgenommen) *dãs-a-mi nit trẽdn hõnd.*

<sup>4)</sup> Vgl. Paul, Mhd. Gr. § 375, Binz, (Baselst.) § 140. In unserem Dialecte ziehen Wunsch und Verwünschung die Form mit *wenn* vor: *I wenn a nãr s Gnick brecht!*

*si no niat schamt!* (wundert mich.) *Da nâar dea' üwarâl dabâ sâ mou!* (ist doch ärgerlich.)

Betonung des dass bei den ellipt. Subject- und Objectsätzen (übrigens auch in vollständigen Satzgefügen) kann die Behauptung entschiedener färben: *Da dea' dös thau häut!* (darauf wollte ich wetten, schwören.) Zur Verschärfung von Befehlen und Ermahnungen hingegen wird diese Betonung der Conj. nicht angewendet, weder in der Ellipse noch im vollständigen Satzgefüge.<sup>1)</sup>

Der Unterschied zwischen unbedingter und bedingter Setzung des NS-Inhaltes spiegelt sich in den Conjunctionen dass und wenn und zugleich gewöhnlich in der Verschiedenheit des Modus, (dort Indic. hier Conj.) namentlich nach *'s is Zeit*, *'s is schôd*, *'s is schât* u. s. w.: *Das 's Zeit wâ, wenn du di üm ra Wei ümschaua thâtst.* (Urban in d. Erzgeb.-Ztg. 1895, Nr. 3, S. 68.)<sup>2)</sup> In den conjunctivischen wenn-Sätzen klingt für das mundartliche Sprachgefühl ganz deutlich der Wunsch durch: *Wenn du di . . ümschaua thâtst!* — *Zeit wâ.* Daher findet sich auch nicht wenn mit dem Indic., etwa: *'S is Zeit, wennst* (sondern nur: *dâst*) *künnst* (kommst).

In Sätzen mit sagen und denken, aber nicht mit meinen, wird der abhängige dass-Satz, bezw. das zur Conjunction gewordene Pronomen dass viel regelmäßiger durch demonstratives das (es) angekündigt oder wieder aufgenommen, als im Nhd. „Ich habe immer gesagt, gedacht, gemeint, dass . . .“ heißt: *Ë ho 's (döshôw i) umma g'sagt, da(s); i hô ma 's (dös how a ma) denkt, das;* aber nicht: *Ë hô 's g'maint, das . .*

Schlussbemerkungen. HS und NS schließen sich im Dialect nicht in demselben Maße zu einer höheren Einheit zusammen wie in der Schriftsprache<sup>3)</sup>. Die lockere Stellung des NS kennzeichnet z. B. auch der Umstand, dass die Beziehung des NS auf einen im HS enthaltenen Begriff (oder umgekehrt) oft vernachlässigt wird, während die Schriftsprache diese Beziehung, wo sie sich darbietet, regelmäßig dazu benützt, um die Verbindung zwischen HS und NS noch inniger zu gestalten: *Ën Bua<sup>n</sup> draß liegn döia Dinga z' tausend- u tausendweis in da Ea<sup>n</sup>, wemma nâa r a weng einigrabbt.* Lorenz, S. 16 (statt wenn man . . . hineingräbt, findet man . . .) — *Folgst niat, sa hängt da Oksenzämsl nu allawâl durt aan Thüa<sup>n</sup> stuak* (statt: so bekommst du Schläge mit dem O.). Urban in d. Erzgeb.-Ztg., 1895, Nr. 3, S. 69.

Sowohl die Umgangssprache<sup>4)</sup> als der Dialect drängen den Gedankengehalt ganzer Nebensätze oft in eine einzige Partikel: *da*, (egerl. *dau*, *sa*, auch *affa*) zusammen. Der Bedeutungsgehalt dieser Partikel kann je nach der vorausgehenden Rede oder nach der augenblicklichen Situation des Sprechenden in einen Bedingungs-, Absichts-, Causal-, Temporalsatz auseinandergelegt werden. Jemand hört z. B. dass einer seiner Schuldner in ungünstige Vermögensumstände gerathen sei. Er mengt sich mit den Worten ins Gespräch: *Affa (dau) wia r i möi'n schaua, da r i za mein Göld kumm.*<sup>5)</sup>

<sup>1)</sup> Wohl aber im N.-Öst. Nagl, Roanad, S. 355, III.

<sup>2)</sup> Vgl. auch Nagl, Roanad, z. V. 372; Matthias, Sprachleben und Sprachsch. S. 302.

<sup>3)</sup> Ebensowenig in anderen Dial. Mainz: Reis, § 20, P. u. Br. Beitr. XVIII. S. 482.

<sup>4)</sup> Wunderlich, Umgangspr. S. 108.

<sup>5)</sup> Über diese „überordnenden“ Conjunctionen *da* und *so* vgl. auch Nagl, Roanad S. 491, § 227.

Was die Stellung des NS anlangt, so ist nur zu bemerken, dass es außer Vor- und Nachsätzen wohl auch Zwischensätze gibt, dass diese letzteren jedoch nie so gestellt sind, dass vereinzelte Wörter des HS, sogenannte „nachklappende Satztheile“, die Periode beschließen.

Zum Schlusse ist noch eine Erscheinung zu betrachten, welche sich als eine Art von Conjugation des Bindewortes darstellt und sich auf das Rel. pr. *der*, auf *wer*, *was*, *wie*, *wo*, auf *dass*, *weil*, *ob*, *bis*, *ehe*, *sobald*, *solange*, *wenn* erstreckt. Zwar kennen auch andere Dialecte diese Suffigierung der verbalen Flexionsendung, (so der bayr., fränk., ober-sächs., schles., iglau., niederöst. D.) doch ist sie wohl nicht leicht irgendwo in solchem Umfange durchgeführt wie im Egerl. Das Personalpron. tritt, falls kein besonderer Nachdruck darauf liegt, stets in enclit. Form an die einleitenden Bindewörter. Dies gilt allgemein. Bei den oben angegebenen Bindewörtern jedoch wird vor das enclit. Pronomen noch die Flexionsendung des Verbums eingeschoben. Also Sing. 1. P: *da-r-i* (euphon. r) *häia* = dass ich höre; 2. P: *dast* = *da-stä' häia*; 3. Pers. *da-r-a häiat*; Pl. 1. Pers. *damma* = *dasn-ma häian*; 2. Pers.: *da-ts häia*; 3. Pers.: *däns* = *dasn-s' häian*. — Charakteristisch für unseren Dialect ist hiebei Folgendes:

1. Die Flexionsendung tritt nicht nur in der 2. Pers. Sing. und Plur. ein, (wie im N.-Öst. Nagl, Roanad S. 59, z. V. 48) sondern in allen Personen mit Ausnahme der 1. und 3. P. Sing.

2. In der 3. Pers. Plur. findet sich dieselbe Erscheinung auch neben anderen als pron. Subjecten: *Dän* (*dasn*) *d' Leut' häian*.

3. Die suffigierte Form des Bindewortes steht nicht nur neben der enclit., sondern auch neben der vollen Form des Pronomens u. zw. in allen Personen<sup>1)</sup>: *Dast du, dän* (*dasn*) *miar*, *dats diats*, *dän* (*dasn*) *si*.

Gradl<sup>2)</sup> scheint geneigt, aus dem Umstande, dass diese Suffigierung in den der slavischen Sprachgrenze nahe gelegenen Gebieten am weitesten vorgeschritten ist, auf einen Zusammenhang mit analogen slavischen Bildungen zu schließen. (Vgl. kdybys, žebychom, jakoby.) Zur Klärung dieser Frage bedarf es wohl indessen noch genauerer Ermittlungen in Bezug auf alle diese Dialecte.

### Modi in Nebensätzen.

Sieht man von den Bedingungs- und Einräumungssätzen, sowie von den hypothetisch gefärbten Relativ- und Temporalsätzen ab, so kann man den Indicativ in allen Arten von NS als den herrschenden Modus bezeichnen. Der Coniunctiv, der schon im Mhd. gegenüber der älteren Sprache mehr und mehr durch den Indicativ verdrängt wird, hat in der Mundart noch manches andere Gebiet eingebüßt, so namentlich das der Absichtssätze und der indirecten Rede. Der Geltungsbereich des Indicativs lässt sich nach seinen Grenzen im einzelnen am besten durch einen Überblick über das Verbreitungsgebiet des Coniunctivs abstecken. — Der Imperativ steht nur im HS.

<sup>1)</sup> Im N.-Öst. nur neben der 2. Pers. (*waun-st — du*.)

<sup>2)</sup> In Kuhns Zeitschr. 20, S. 201.

## Conjunctiv in Nebensätzen<sup>1)</sup>.

### Allgemeines.

Der Conj. des Wunsches und der Möglichkeit sowie die Umschreibungen durch die Hilfszeitwörter *kannst, wollt* u. s. w. stehen zunächst in gleicher Weise wie in HS ohne Rücksicht auf die Abhängigkeit des Satzes, wenn sein Inhalt als bloß angenommen, möglich oder erwünscht dargestellt werden soll. So tritt auch der Conjunctiv der bescheidenen Behauptung unverändert in den NS: *Ea r is ain a oft schöia gänz näucht* (nahe) *zouakumma, damma g'maint hait*, (unabhängig: *ma hait g'maint*) *ma müßst 'n daseah*.

Die spärlich erhaltenen Conj.-Praes., (in Wunschformeln, S. 6 f.) kommen im NS überhaupt nicht vor. Bei „*dass Gott dabarm*“ kann der ursprüngliche NS-Charakter im Hinblick auf die verwandte lat. Fügung mit *utinam* in Zweifel gezogen werden.

Der Conj. Praet. hat, wie schon frühzeitig in der alten Sprache, auch in NS die Beziehung auf die Vergangenheit verloren und sie an das Plusq. abgetreten. Doch haben beide, der Conj. Praet. und Plusq., in erster Linie potentialen, speciell hypothetischen, dann auch optat. Sinn; außerhalb dieses Sinnes sind wenige Fälle zu verzeichnen, in denen älterer Conj. sich gegen den vordringenden Indic. behauptet hat.

So hat der Indic. Praes. die Stelle jenes Conj. Praet. eingenommen, der im Ahd. und besonders regelmäßig im Mhd. nach einem Praet. des HS zur Bezeichnung der gleichzeitigen Nebenhandlung diente. *Si vrägte in, wie er hieze*. Parc. 140, 4.<sup>2)</sup> Auch im Nhd. ist der Conj. Praet. zulässig und bevorzugt, wenn der daneben gebräuchliche Conj. Praes. formell mit dem Indic. zusammenfällt. Mundartlich hingegen: *Si häut nan g'fräugt* (*g'frägt*), *wöi a häifzt* (höchstens noch — mit Assimilation des Tempus, vgl. Unters. I. S. 34 — *wöi a g'häifzn häut*).

Ferner tritt der Indic. Praes. für jenen Conj. Praet. ein, der nach einem Praet. des HS zur Bezeichnung der bevorstehenden Nebenhandlung (als einer nicht wirklichen) dient. Er reicht, besonders in Absichtssätzen und in der indirecten Rede, vom Nhd. bis ins Ahd. zurück. „Ich ließ ihn den Brief lesen, damit er wüsste . . . : *Ʒ hō nan an Bröif lesn lāua, da r a wäifz* . . . (praegnant: *da r a häut wissn solln.*)

Endlich vertritt der Indic. des Perf. den alten Conj. Praet., neueren Conj. Plusq. zur Bezeichnung der vorzeitigen Handlung. (Nach regierendem Praet.) *A jeds häut g'sägt, ear häut nu neks schännä's g'seah* (er habe, hätte . . .). Doch findet sich hier, namentlich in der Dialect-Literatur auch Conj. Plusq.<sup>3)</sup> Festzuhalten ist jedoch, dass mit Ausnahme des letzten Falles nur selbständiger (namentlich hypoth.) Sinn den Conj. Praet. befähigt, an die bezeichneten Stellen zu treten.

Allerdings werden die hier gezogenen Linien durch weitgehende Assimilation des Modus etwas verwischt: *Wenn i nää'r wessst, wear dea' wâ* (ist); — *i wollt', si bleiwatn, wâu s' wân* (sind).<sup>4)</sup>

<sup>1)</sup> So weit es möglich war, wurde im Folgenden die Ordnung eingehalten, die Erdmann in den „Grundz.“ durchgeführt hat.

<sup>2)</sup> Erdmann, Grundzüge, § 172, B 2 a.

<sup>3)</sup> Näheres bei den Absichtssätzen, sowie bei der indir. Rede.

<sup>4)</sup> Näheres darüber beim Einfluss des conjunctivischen HS auf den NS.

Was die Umschreibung des Conj. durch modale Hilfsverba (*kann't, mächt, soll't, woll't, werat*) betrifft, so ist zu beobachten, dass *werat* (= würde) überall conditionalen Sinn vermittelt: *Wenn a wirkli amäl wos valänga werat, äffa werat 's glei häiſzn*: u. s. w. Vorder- und Nachsatz der hypoth. Periode sind zu dieser Umschreibung gleich geeignet. In anderen als condic. NS steht diese Umschreibung daher nur dann, wenn sie selbst als Nachsätze vorschwebender Bedingungen, also wiederum conditional gefasst werden: Indirecte Frage: *Äffa fräigh i, ob (wos) a 's eppa durin bessa ho'm werat* (sc. falls er hinkäme) — Folgesatz: *Dea' häit 's äffa sua gout, da r a si neks bessas wünsch'n werat*, (sc. wenn er diese Stellung bekäme.) — Relativs.: *Dean mächt i kenna, dea' wos dean Flänkn wos borgn werat*. — Am ehesten sträubt sich der Absichtssatz seiner Natur nach gegen die Beimischung eines conditionalen Sinnes und daher gegen die Umschreibung mit würde; wo diese vereinzelt vorkommt, hat man es wohl nur mit einer Vermengung mehrerer Constructionen zu thun: *Wöi dann, wenn i 'n dean Bröif lesn läiſz (läiſzat), da r a si üwazeign werat* (aus: damit er sich überzeuge, und: er würde sich dann überz.)

Lediglich zur Umschreibung des Conj. Futur. (neben werde: „Er sagte, er würde (= werde) kommen“) dient *werat* im Dialecte nie.

#### Absichtssätze und Heischesätze.

a) Ohne Conjunction: Die conjunctionslosen Absichtssätze sind wie im Mhd. und Nhd. so auch in unserem Dialecte nicht mehr gebräuchlich.

In conjunctionslosen Heischesätzen steht nur bei der Umschreibung mit *mächt* der Conjunctiv (aber nicht mit sollen). *I ho nan himmelhængh be'dn, ea' mächt ma denna helfin*. Ohne diese Umschreibung begegnet der Conj. wohl nur noch in der Wendung: *Iwollt, i wä (du wäst u. s. w.) g'sund*. Der nhd. unumschriebene Conj. nach wünschen (ich wünschte, er wäre . . .) wird lieber mit der Conjunction dass eingeleitet.

b) Mit dass eingeleitete Absichts- und Heischesätze verlangen den Conjunctiv nur noch nach conjunctivischem Hauptsatze: *I thät 's gea'n, da r a seachat*. (Hingegen: *i thou 's gea'n, da r a siakt*. (Indic.) *Däu valängat i hält, da r as Gold in voras zohlat*. (Hing.: *I valäng, da r a . . . zohlt*.)

Die Umschreibung durch sollen und mögen ist im Dialect wie in der älteren Sprache ausgebreiteter als im Nhd. Ihr Gebrauch ist derselbe wie in den conjunctionslosen Sätzen<sup>1)</sup>. Dieser ausgebreitete Gebrauch ist zum Theil eine Folge der dialectischen Gewohnheit, statt bestimmter Verba wie bitten, ermahnen, rathen, abrathen, warnen, befehlen u. s. w. überall das inhaltlich farblose „sagen“ anzuwenden. Da einerseits der unumschriebene Conjunctiv so spärlich, anderseits das regierende Verbum sagen so farblos und jedes finalen Inhaltes so baar ist, dass die Natur des Nebensatzes unklar werden müsste, so muss eben zu dieser unzweideutigen Umschreibung gegriffen werden.

Während im Nhd. der alte Conj. der Absichts- und Heischesätze durch den Indicativ und Infinitiv (mit zu, um zu) theilweise verdrängt worden ist, engen den dialectischen Conjunctiv einerseits der vordringende Indicativ, anderseits der Imperativ der directen Rede (in Heische-

<sup>1)</sup> Die Umschreibung mit um zu (zu) ist unbekannt. Ganz vereinzelt bei Lorenz S. 9: *Wear . . . hänt welln draf zougäh'*; *z' helf'm* (um zn helfen).

sätzen) ein. Der Indicativ hat in den conjunctionslosen Sätzen die Umschreibung mit sollen mit Beschlag belegt: *Ea' hânt valängt, i soll* (nhd.: solle, sollte) *nan glei schrei<sup>b</sup>m*. Im dass-Satze ist er nach indicativischem HS der herrschende Modus, (vgl. das oben gegebene Beispiel) er stellt sich jedoch auch schon nach conjunctivischem HS ab und zu ein. (*I valängt, da r a . . . sohl!* wäre nicht schlechtweg unmöglich.) — Das will sagen, dass der finale Inhalt des regierenden Verbums im ganzen nicht mehr im Stande ist, den Modus des Nebensatzes zu beeinflussen, wenn nicht die modale Form (der Conj.) diesen Einfluss unterstützt. Der Gebrauch des Imperativs stellt sich als die Beibehaltung der directen Rede statt der indirecten dar: *ƒ hô nan . . . bedn, hülf ma denna!*

Schon dieser Gebrauch des Imperativs bedeutet eine Einengung des finalen NS überhaupt. Derselbe erleidet jedoch noch von zwei anderen Seiten eine nicht unbeträchtliche Einbuße. Dem Volke ist es geläufig, nicht nur die Absicht auszudrücken, sondern, wo es möglich ist — und das ist es zumeist bei vergangenen Absichten — auch die Erreichung der Absicht. Dies geschieht aber durch den Indic. Perf.: *ƒ hô 's gea'n thau, da r a g'seah hânt . . .* (nhd. damit er einsähe.) Dieser Indic. verwandelt aber die Absicht in die beabsichtigte Folge, also den Absichtssatz in einen indic. Folgesatz. Soll dieser Eindruck vermieden werden, so muss die Umschreibung mit sollen die Absicht als solche scharf hervorheben: *ƒ hô 's gea'n thau, da r a fiânt seah solln . . .* — Eine noch größere, weil auf alle Zeitstufen ausgedehnte Einbuße bringt dem Dialecte die Verschiebung der Absicht in den subjectiven Grund und damit des Finalsatzes in den Causalsatz mit *weil*. *ƒ hô 's gea'n thau, wal a hânt seah solln . . .*<sup>1)</sup>

Auch in finalen Relativ- und Temporalsätzen steht der Conjunctiv Praet.<sup>2)</sup> nur noch nach dem gleichen Modus des HS: *Du brauchst hânt àlawal wean, dea' (dear' vos) di badeinat*. — *ƒ wartat gea'n, bin s kama (kummatn) = bis sie kämen*. Umschreibung mit *mücht, soll* ist hier seltener. Im übrigen herrscht der Indicativ: *Du brauchst àlawal àin, dear vos di badeint. ƒ wart, bin 's kumma*.

### Bedingungssätze.

Zur Bezeichnung der Möglichkeit oder der Nichtwirklichkeit steht im HS und NS der Conj. Praet. ohne Vergangenheitsbedeutung. Sehr vereinzelte Fälle der letzteren erklären sich besser im Zusammenhange mit dem historischen Praesens: *Öitza hânt a nàudenkt, vos a thau' soll: Namm* (nähme) *'s ea' niat, sa namm 's an ànnara = hätte er es nicht gen*. Gewöhnlicher: *Nimmt 's ea' niat, sa nimmt 's u. s. w.* Vergegenwärtigung des Vergangenen liegt in beiden Fällen vor. Das regelmäßige Tempus der Vergangenheit ist jedoch der Conj. Plusq.

Conjunctionslose Form, aber nicht in Frage-, sondern in Aussagestellung, nimmt der NS an nach: *'s wâ kâa' Wunna*, z. B. *'s w. k.*

<sup>1)</sup> Vgl. S. 80.

<sup>2)</sup> Der Conj. Praes., wie er hie und da in Wolfs Volksliedern vorkommt, ist im eigentlichen Volksdialecte nicht mehr heimisch. Z. B. S. 79, Nr. 52: *Der erscht, der mi glückli weist*, (Indic.) . . . *der dritt, der mi bhüt u bewar, damma heimli neks widafar*.

W., unna r àins werat krääk (vgl. E. J. XIV. S. 118). Nach indic. HS wird jedoch hier der Indic. im NS vorgezogen (gewöhnlich mit wenn): *'s is k. W., wenn unna r àins krääk wiä'd.*

Conjunctivischer NS neben indic. HS und umgekehrt, sowie die inhaltlich freiere Anknüpfung des NS (vgl. S. 33) lassen auf ein freieres Verhältnis zwischen HS und NS überhaupt schließen: *Wäu's s ganz Gäua g'fröist . . . dass nai neks vüra gräud'n kää va r an Gräsla, . . . wenn unna Hea'gott dean Zwerglan niat g'schafft häit . . .* (sc. ein Feuer zu unterhalten.) Lorenz. S. 12 f. — *Wenn 's niat bäl bessä wiä'd, wösst niat, wos g'schäh.* DV. S. 332 Nr. 569 aus Eger. Sätze wie: *Wenn dean nemmats wos barghat, sa is a he'tt mit da Wia'tschäft firti* kann man öfter hören. Dieses freiere Verhältnis, das ja keineswegs für Bedingungssätze allein gilt, begreift sich aus der die mündliche Rede beherrschenden Gewohnheit des nachträglichen Zusatzes, mittels dessen die Rede sich so gerne weiter spinnt und wobei der Anschluss an das Vorausgehende oft der strengen logischen Folgerichtigkeit entbehrt.<sup>1)</sup>

Bezüglich der Umschreibung des *condic. Conj.* durch sollte, würde u. s. w. macht unser Dialect keinen Unterschied zwischen HS und NS, (wie das Nhd. bei *würde*<sup>2)</sup>), wohl aber einen Bedeutungsunterschied. Während nämlich der *Conj. Praet.* sowohl die Möglichkeit als die Nichtwirklichkeit bezeichnen kann, liegt in der Umschreibung mit *werat* (würde) mit durchschimmernder Grundbedeutung stets die Annahme der Möglichkeit — u. zw. mit starker Betonung dieser bloßen Annahme (*wenn i s Haus vakaffat — wenn i s H. vakaffm werat*), in der Umschreibung mit *sollt'* überdies häufig die der geringen Wahrscheinlichkeit (*wenn i s H. vakaffm sollt'*). Die von Sprachlehrern<sup>3)</sup> verworfene Verwendung des würde im Absichts- und Wunschsätze, oder der ebenfalls nicht *condicionale* Gebrauch von würde im *Conj. Futuri* oder gar in der *indirecten Rede* schlechtweg (wie am Oberrhein Sanders Z. f. d. Spr. 1890, S. 41 ff.) ist unserem Dialecte unbekannt.

Das Gebiet des *Indicativs* im Bedingungssätze ist nicht auf den realen Fall beschränkt, sondern greift auch auf den irrealen Fall über. Doch tritt dann nicht das *Praet.* ein wie im Mhd. und Nhd. (*vorht er den widerslac*, Iwein 3130 = hätte er . . . gefürchtet; *warf er das Schwert von sich* . . . " = hätte er . . . geworfen)<sup>4)</sup>, sondern das *Praes.*, das wohl als hist. *Praes.* zu beurtheilen ist<sup>5)</sup>: *Wenn (wör) a mi niat häit, liegh i in Bôch drin* = wenn er mich nicht gehalten hätte, wäre ich . . . gelegen. Das *Praet.* fehlt ja im Indic. unserem Dialecte ohnehin, und der Indic. des umschriebenen Perf. (*wenn a mi niat g'häitn häut*) ist dieses irrealen Sinnes im allgemeinen nicht fähig.

Bei beinahe (*mälleicht*) überwiegt der Indic. den Conjunctiv: *Ear häut nan mälleicht ümmg'rennt* = er hätte ihn beinahe umgerannt. —

<sup>1)</sup> Eine besondere Ergänzung eines conjunctiv. NS im Sinne des conj. HS halte ich darnach bei diesen Mischbildungen nicht unbedingt für nöthig, wie dies Nagl, Roanad S. 376 für das N.-Öst. thut.

<sup>2)</sup> Matthias, Sprachleben S. 387, gegen Erdmann, Grundzüge S. 131.

<sup>3)</sup> Z. B. Matthias, Sprachleben S. 386.

<sup>4)</sup> Erdmann § 159.

<sup>5)</sup> Vgl. Unters. I. S. 33; II. S. 2.



Die Concessivsätze schließen sich in Bezug auf den Modus sowie auf die Bedeutung der Umschreibung mit würde und sollte im allgemeinen den Bedingungssätzen an. Conjunctiv Praes. im conjunctionslosen einfachen Einräumungssätze ist mir nur in der Phrase *sâ 's äffa scho wôi 's wüll* (neben: *is 's*) bekannt. In *kost 's wos 's wüll* kann *kost* schon als Indicativ (= kostet) genommen werden wie in *sägt a wos a wüll, thout a, wos a wüll* (er sage, thue, was er w.)

Der Indicativ hat sich im einfachen wie im disjunctiv getheilten conjunctionslosen NS festgesetzt (mit der angegebenen Ausnahme: *sâ 's wôi 's wüll*.) ebenso in jener Fügung mit wollen, durch welche das verallgemeinernde Pronomen und Adverbium umschrieben wird. Wer, (was, wie) es auch sei: *Is 's wea' (wos, wôi) 's wüll*. Disjunct.: — *I kumm, is äffa 's Wêda schär oda niat*. Der einfache Indic. kann neben der Fügung mit „mag“ selbst dort eintreten, wo im Nhd. nur diese Fügung oder die Conjunction ob gewählt werden kann. „Ich mochte wollen oder nicht“ (ob ich wollte oder nicht) = *i ho welln owa niat* (sc. so gaben sie mir Geld.) Lorenz S. 10.

Auch hier ist der HS in seiner Modusgebung vom NS unabhängig: *Wenn a r â älls âböifzt häit, sa is a jâ da Mää danâu, da r a si wida wos vadeina kää*.

#### Exceptiv-Sätze.

Der alte (ahd. mhd. und frühnhd.) Conj. Praes., der im Nhd. nur in der Phrase „es sei denn, dass“ erhalten ist, hat sein Gebiet theils an den Conj. Praet., theils an den Indicativ abgegeben. Aber auch der Conj. Praet. ist im Dialecte auf die allerdings sehr geläufige Wendung mit müssen eingeschränkt. So neben „sein“: *Möufzt sâ, da(s)* = es sei denn, es müsste denn sein; neben anderen Verben: *Möufzt i mi vaschaut ho'm*. Bemerkenswert ist hiebei nicht nur die (wie im Nhd.) fehlende alte Negation (*es enirre mich der tôt*) sondern auch das fehlende *denn*, das, ursprünglich nebensächlich, im Nhd. (besonders im Frühnhd.) geradezu zum Kennzeichen des exceptiven Sinnes geworden ist;<sup>1)</sup> es kann, muss aber nicht durch *äffa* vertreten werden, das im Dialecte auch sonst die Stelle von nhd. *dann* einnimmt. Andere Einschübsel sind *no, nää'* (nur), *eppa* (etwa)<sup>2)</sup>. In den unpersönlichen Wendungen (es müsste denn . . .) kann *es*, wie in unseren Beispielen fehlen. Auffällig ist die Wortstellung. *Möufzt* steht nämlich auch bei persönlichem Subjecte regelmäßig vor demselben an der Spitze des Satzes: *Möufzt i mi vaschaut ho'm*. Das deutet auf den Ursprung dieses concess. Conjunctivs aus dem conditionalen Nachsatze. Z. B. Wir werden dem Boten gewiss unterwegs begegnen (— denn wenn wir ihm nicht begegneten,) *möufzt a r af an ännan Wegh gânga sâ*. Mit dieser Erklärung stimmt die Beobachtung überein, dass der Conj. hier nicht mehr so recht als subjunctiver Modus gefühlt wird, denn diese Sätze nehmen schon durch den Satzton eine ganz isolierte Stellung in der Rede ein. Sie stehen einerseits niemals als Vordersätze und werden anderseits auch als Nachsätze durch eine starke Senkung der Stimme von dem übrigen Satzgefüge abgetrennt. Das Sprachgefühl bestätigt

<sup>1)</sup> Ein Beispiel ohne *denn* aus Tasso bei Wunderlich, Satzbau S. 71.

<sup>2)</sup> Das N.-Öst. *vearaus* = „ausgenommen, denn“ kennt unser Dialect nicht. (Nagl, Roanad, z. V. 284.)

diese Auffassung, indem es sie als Nachsätze zu einem Vordersatz nimmt, der entweder ausgefallen ist oder in den vorhergehenden unabhängigen Sätzen enthalten ist. So kann jemand die möglichen Ursachen des vereitelten Zusammentreffens mit einem Boten bei sich erwogen oder mit anderen durchgesprochen haben. Zusammenfassend und abschließend fügt er etwa nach einer Pause den Satz hinzu: *Möiſſt a r af an ànnan Wegh gānga sa?*

Excipierender Indicativ (ohne Negation und ohne *àffa'*) erscheint nur nach verneinten Sätzen: *Dau is kaa Raffarei, ea' is dabà.*<sup>2)</sup> Gewöhnlicher ist allerdings ein Satz mit „dass nicht“ und Indic. oder (häufiger) Conjunctiv, wie im Nhd., oder *àuna* mit Inf. oder Part. Praet. (Vgl. S. 31.)

Der alte Conjunctiv Praes. in **Vergleichungssätzen**, die einen angenommenen Fall bezeichnen, ist, wie z. Th. schon im älteren Nhd., überall dem Conj. Praet. und Plusq. gewichen<sup>3)</sup>. Beide haben potentialen oder irrealen Sinn.

Der Indicativ ist hier weit vorgedrungen. Neben dem irrealen Conj. steht der irreale Indic. und demgemäß *dass* statt *als* ob: *Künnt 's ma vüa', da r i scho stäh* . . . = als ob ich stünde. DV. S. 13.

Nach *sam*, *àls sam* (*sam àls*) tritt indicativischer Hauptsatz, ja selbst directe indic. Rede (neben dem Conj.) ein: *Ea' hant nää sua r a wengl miän Kuapf gnappt, àls sam ea' hääts scho* (= als wollte er sagen, ich höre es schon); oder: *àls sam: diats redts ma läng gout* (= als wollte er sagen: Ihr redet mir . . .) — Indicativischer Hauptsatz tritt für den conj. Vergleichungssatz ein in Fällen wie: *Mia r is grod, i siah nan nu, woi a ba da Thüa' er'kumma r is.*<sup>4)</sup>

Nach einem Comparativ sowie nach den mit „ehe“ (*äh*) eingeleiteten Sätzen treten die im Nhd. üblichen Modi ein.

Nach **negiertem Hauptsatz** ist nur der Conj. Praet. und Plusq. in Relativ- und in Folgesätzen eine ziemlich regelmäßige Erscheinung: *Niat amäl a Gros is g'wäksn, wos s Voich gearn g'fressn hait*. Lorenz S. 8. — *Döna is nemmats (g'west), dear wos nan a wengl helfat (g.holfm hait)*. Conj. Praes. kommt nicht vor.

Der Indicativ, der hier, von den Sprachlehrern bemängelt,<sup>5)</sup> auch im Nhd. hie und da einzudringen sucht, ist im Dialecte neben dem Conj. nirgends unstatthaft, (*nemmats . . . dear . . . hülft, gholfm hant*) und er beherrscht das übrige Gebiet (z. B. der Substantivsätze) so ziemlich vollständig: *Dös is gäua niat mügli, da dös äina r alläinz thäu hant*. Ebenso in der Verbindung *sua—da(s) niat*, die für *zu . . . als dass* eintritt. (Vgl. S. 31.)

Nach **Verben mit prohibitiver und negativer Bedeutung** wie *hinnan*, *läua* (*gäh' läua*, unterlassen) *in Wegh sä*, *s. höi'n*, *'s faklt*

<sup>1)</sup> Ein Sprichwort aus Franken mit *denne* und Indic. steht DM. VI. 466, 103: *Der mücht a ka Wasser trüb, er steigt denn 'nef*.

<sup>2)</sup> Ein hübsches Beispiel dieser Constr. ist: „Keine Wolk' am Himmel floss, schrieb ein Zeichen in mein Buch“. Aus der Übersetzung eines engl. Gedichtes (von Spielhagen). Vgl. Sanders Z. f. d. Spr. 1894, S. 422.

<sup>3)</sup> Ebenso N.-Öst. Nagl, Roanad S. 375.

<sup>4)</sup> Vgl. O.-Öst. „D' Hoamkehr“ v. J. Reischl („Aus da Hoamat“ 1893, S. 27): *Is ma g'wö'n, i siag d' Muada*.

<sup>5)</sup> Matthias, Sprachleben u. Sprachsch. S. 390.

(*niat*) *vül* — unterlassen, vermeiden sind ungebräuchlich — tritt sowohl nach affirmativem als nach negativem Hauptsatze in der Regel gar kein NS (dass-Satz) ein, weder ein conjunctivischer noch ein indicativischer, auch nicht zu mit dem Infinitiv wie zumeist im Nhd., sondern der Dialect ist bei der alten Nebenordnung stehen geblieben und überlässt die logische Unterordnung dem Zusammenhang: *Ʒ hinna' di niat, thou wos d' wüllst* (oder in umgekehrter Ordnung) = im hindere dich nicht, zu thun, was d. w. — *Er' fiäut 's gäil' läua u häut nimma näugschaut* = er unterließ es nachzusehen. — *Ʒ wiä' mi höi'dn u wiä' dean nu amäl a gouts Wartl sogn* = ich werde mich hüten zu sagen. — *Däu fahlt niat vül, sa r is a (u ea' is) sua gschickt wöi sã Maista* = es fehlt nicht viel, dass er . . . — Dass-Sätze aber sind besonders nach „nicht hindern, es fehlt (nicht) viel“ etwas häufiger: *Däu kää' mi nemmats hinnan, da r i* (so dass ich) *niat doagäil' därfat*; doch ist der Conjunctiv, abgesehen vom condicionalen Sinn, (*däu häut niat vül gtaht, da r a doagschlogn wä* = er wäre beinahe hingefallen) nur vereinzelt. Sonst herrscht der Indic. *Däu fahlt nu wöi vül, dast dös z'sammbringst.*<sup>1)</sup>

Was jene Negation betrifft, welche nach diesen Verben im Ahd. und Mhd., u. zw. im affirm. NS neben dem Indic., im negativen NS neben dem Conjunctiv gesetzt wird und aus einem Übergreifen der im HS enthaltenen Negation auf den NS zu erklären ist, so gebraucht die Mundart diese bloß „fortsetzende“ Negation nicht mehr und nicht minder häufig als die „fortsetzende“ Negation nach verneintem Satze überhaupt. Im dass-Satze, wie in dem oben angeführten: *Däu kää' mi nemmats hinnan, da r i niat dää gäil' därfat* fällt die Neg. im NS häufig auf Rechnung der Verselbständigung des NS durch den consecutiven Sinn (so dass ich nicht . . . dürfte). In den coordinierten Gefügen tritt diese Neg. hie und da auf: *I wiä' mi höi'dn u wiä' dean (niat) nu amäl a gouts Wartl sogn*, besonders wenn der zweite Satz durch eine größere Pause der Einwirkung des übergeordneten negativen Verbuns entzogen wird, wogegen bei raschem Zusammensprechen der Sätze die Neg. nicht leicht eingeschoben wird. Der letztere Fall liegt besonders dann vor, wenn beide Sätze die Form des NS haben und der zweite schon wegen des Antheils an der gemeinschaftlichen Conjunction (dass) die Abtrennung und Verselbständigung durch eine Pause nicht verträgt: *Dass di niat untastäihst u nu amäl af dean Bäm affestrigt!* (Vgl. hingegen mhd.: *daz ir daz vermitet und nicht für den dorn ritet.*<sup>2)</sup>

Lediglich als Folge der fragenden Form des HS kann der Conjunctiv selten beobachtet werden. Der Indic. überwiegt im ganzen, wie in der nhd. Prosa. *Wäu gitt 's enn öitza mäia r an Däi stbua'n, (dear) wos äin dōi Arwat thät (thout)?*

Die Einbeziehung des NS in die Willensäußerung, die im übergeordneten Satze enthalten ist, findet in der Mundart nicht wie in der älteren Sprache und z. Th. im Nhd. (in gehobener Rede) ihren

<sup>1)</sup> Nicht alle dass-Sätze nach solchen Verben sind übrigens gleich den oben angegebenen als Subject- oder Objectsätze zu fassen. So sind die dass-Sätze, welche einen Erkenntnisgrund angeben und natürlich auch nach Verben wie hindern u. s. w. eintreten können, durchaus von jenen Sätzen zu trennen: *Is da eppa wos in Wegh, dast a sech: Gricht mōchst?* = das schließe ich daraus, dass du ein s. G. machst; nicht: ein s. G. zu machen. Vgl. S. 29.

<sup>2)</sup> Erdmann § 193.

Ausdruck durch den Coniunctiv des NS, sondern wie in der nhd. Prosa durch die Verwendung der Hilfsverba sollen, müssen. *Schick 's nää, sein Brouda, dea' 's äffa wida weitagebm mou (soll).*

Ebensowenig übt optativer, concessiver und finaler Coniunctiv im übergeordneten Satze im allg. eine Wirkung auf den Modus des NS aus. Selbst in dem Falle, in welchem der C. Praes. im HS erhalten ist, *sä 's äffa scho wöi 's wüll, neben is 's . . .*) hat sich im NS der Indicativ als einzige Form behauptet; die übrigen nhd. Formeln haben im Dialect ohnehin schon im HS den Indic. angenommen. (Vgl. S. 43.) Conj. Praet. im Wunsche kann allerdings auf den NS hinüberwirken. *Seachat i no amäl, da r a* (der Obstdieb) *affasteighat!* = dass er hinaufstiege (neben Indic. *affasteigt*). Wie der optative so wirkt endlich der rein conditionale Coniunctiv des übergeordneten Satzes assimilierend auf den Modus des NS. Nun gewinnt aber der Conj. Praet. im NS hier wie dort conditionalen Sinn; daher ist jene Assimilation entweder inhaltlich gerechtfertigt, nämlich wenn die bedingungsweise Setzung des NS-Inhaltes zulässig oder gar beabsichtigt ist, wie in dem angegebenen Beispiele oder in dem Satze: *Wenn döia Zwargla r iran Uafm besa bauat . . . häi<sup>n</sup>, da r a niat ümgfalln wä*, (*sa häi<sup>n</sup> ma u. s. w.*) Lorenz S. 12; oder aber jene Assimilation ist eine rein formale, wenn der Inhalt sich eigentlich gegen die Einbeziehung in den conditionalen Sinn sträubt. Beispiele des letzteren Falles begegnen häufiger als man meinen sollte: *Wä r i no sua gung wöi dea' wä* (= ist) — *Wenn dea' wesst, wos i wesst* (= weiß). — Aus Volksliedern: *Wenn dia' wä, wöi mia' wä* (= ist) DV. S. 359. Nr. 802. *Wenn 's a Wei wä, wöi da Brauch wä* (= ist). DV. S. 346, Nr. 698. Immerhin ist die bloß formale Assimilation ungleich seltener als die inhaltlich gerechtfertigte.

Der alte Conj. in verallgemeinernden Relativsätzen ist durchwegs dem Indic. gewichen.

(Fortsetzung folgt).

Saaz, im Februar 1896.

#### Druckfehler:

Seite 1, Anm.	Zeile 5:	statt Deutsche	lies Deutsche.
Seite 4,	Zeile 18:	„ wörtliche	„ wörtlichen
Seite 6, Anm. 2,	Zeile 2:	„ <i>häiast</i>	„ <i>häiast</i> ).
Seite 7,	Zeile 38:	„ zu Hilfe	„ zuhilfe.
Seite 12,	Zeile 10, 11:	„ HSätzen	„ HS.
Seite 12,	Zeile 31:	„ <i>gmäint</i>	„ <i>gmäint</i> .
Seite 15,	Zeile 6:	„ S. 61	„ S. 28,
Seite 15,	Zeile 24:	„ S. 50	„ S. 8.
Seite 19, Anm. 1,	Zeile 1:	„ <i>lequel</i>	„ <i>lequel</i> .
Seite 26,	Zeile 9:	„ bstimmten	„ bestimmten.
Seite 26, Anm. 2,	Zeile 6:	„ <i>wos</i>	„ <i>worn</i> .
Seite 27,	Zeile 23:	„ <i>werghan</i>	„ <i>Berghan</i> .
Seite 31,	Zeile 17:	„ <i>sua-möi</i>	„ <i>sua-wöi</i> .
Seite 35,	Zeile 2:	„ <i>da r</i>	„ <i>da r a</i> .
Seite 37,	Zeile// <del>2</del> :	„ Modus.	„ Modus,





U. C. BERKELEY LIBRARIES



C043967130

710144

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

